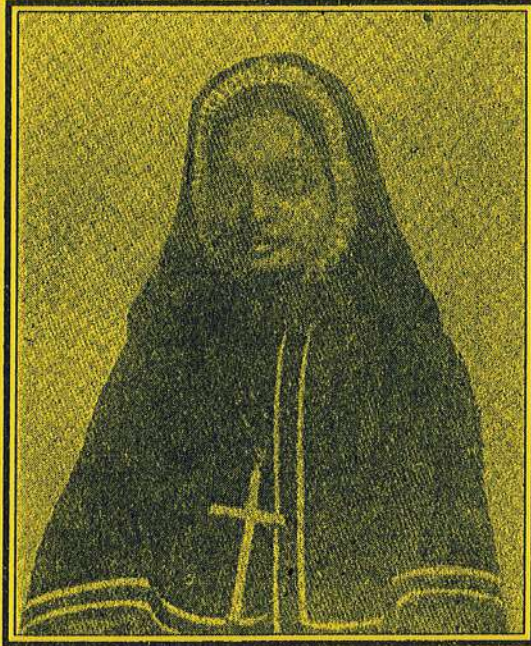


ஹேலேனா

அல்லது

திருக்காய அடையாளம் பெற்ற
இலங்கைக் கன்னிகை சரித்திரம்



ஹலேனா

அல்லது

திருக்காய அடையாளம் பெற்ற
இலங்கைக் கன்னிகை சரித்திரம்

ஆக்கியோன் :

மகா வந். எட்மன் பீரிஸ், ஓ. எம். ஐ.
சிலாப மேற்றிராணியாண்டவர்.

தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர்
விறதர் மரி ஜோசப், F. B.

அறிவித்தல்

இப்புத்தகத்தில் அடங்கிய விஷயம் யாவும் அதில் கூறப் பட்டுள்ள வாய்மொழிகள், எழுத்துப் பிரதிகளின்படியொழியத் திருச்சபையின் யாதொரு தீர்மானத்தின்படியல்ல என்பதை விளக்கிக்கொள்ளவேண்டியது. ஆகையால் இதில் சொல்லப் படும் புதுமை, அற்புதம், தரிசனம், திருக்காய அடையாளம் முதலிய சொற்கள் பொது ஜனங்களிடையே வழங்கப்படும் அர்த்தத்திலொழிய, திருச்சபையால் ஆராயப்பட்டுத் தீர்மானம் பண்ணிய அர்த்தத்தைப் பெறுதல். தனது மக்களின் அர்ச்சிய சிஷ்ட தனத்தைப்பற்றித் தீர்மானம்பண்ணுதல் நமது பரிசுத்த தாயாகிய திருச்சபைக்கே உரிய வேலையாகும். அந்தத் தீர்மானத்துக்கு நமது இந்தப் புத்தகத்தையும் அதில் அடங்கிய விஷயங்களையும் தாழ்ச்சி விஷயத்துடன் சமர்ப்பிக்கிறோம்.

இப் புத்தகம் கொணாவில் கௌரவ
ஹேலேனா கன்னிகையின் ஸ்தாபனத்தால்
பிரசுரித்து விநியோகிக்கப் பட்டது
(2018.02.08)

விசேட குறிப்பு :

இப் பிரசுரம் 1948 ம் ஆண்டு
பிரசுரிக்கப்பட்ட மூலப் பிரதி புத்தகத்திலிருந்து ஸ்க்கான்
செய்து அச்சேற்றப்பட்டது.

ஹெலேனா சரிதை

ஆரம்பம் :

கி. பி. 1931-ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 8-ம் திகதி இராவு. வடமேற்கு மாகாணத்திலே சிலாபப் பெரும்பிரிவில்; தெற்குப் பிறக்கல் கோறையிலே ஓத்தற என்னும் பகுதியில் (Conawila) கோணவில் என்ற கிராமத்திலுள்ள ஓர் கத்தோலிக்க இல்லத்தில் துறவியான கன்னிகை யொருத்தி காலஞ்சென்றாள். அவ்வூர்க் கத்தோலிக்கரிடையே அவள் சிஸ்டர் ஹெலேனா, ஹெலேனா குறுண் வாத்தியணுன்சே, ஹெயியா குறுண்ணுன்சே என்னும் பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டாள். மரித்த இரண்டு காளைக்குப் பிறகு அவளுடைய பிரேதம் (Conawila) கோணவில் கத்தோலிக்க சேமக்காலையிலே மிகச்சங்கை மரியாதை சிறப்புடன் பூமதானம் செய்யப்பட்டது. பிரேத அடக்கத்துக்காக மேற்கு, வடமேற்கு மாகாணங்களிலிருந்து பெருந் தொகையான சனங்களும் குருக்கள் சர்க்கியானிகள் கன்னியாஸ்திரிகள் பலரும் வந்து கூடினார்கள். அவ்வகையான ஓர் பிரசித்த பிரேத அடக்கம் அவ்வூரில் வெகு காலத்துக்கும் காணக்கிடைக்கவில்லை. காலஞ்சென்ற கன்னிகை ஐசுவரியம், v-த்தியோகம். முதலிய லௌகிக நன்மைகளால் விளங்கினவள்ல்ல. ஆயினும் அவளுடைய பிரேதத்துக்குச் செய்யப்பட்ட சங்கையோ ஆச்சரியகரமானது. அன்று (Conawila) கோணவிலுக்கு வந்த சனங்களில் சிலர் அந்தச் சரிசத்தில் வெகுகாலத்துக்கு முன்புடந்த ஓர் புதுமையை நோபகப்படுத்தினர். சிலர் அவளுடைய புண்ணியம் பொலிந்த முன்மாதிரிகையான நற்சீவியத்தைப்பற்றி வர்ணித்தனர். வேறு சிலர் அவளுடைய செபத்தால் தாங்கள் அடைந்த ஆத்மசரிச நன்மைகளை விபரித்தனர். பொதுவாக எல்லோரிடமும் பரம்பிரசீருந்த ஒரே உணர்ச்சியாதெனில் அவள் சருவேகானுடைய விசேஷ கிருபாகடாட்சத்துக்குப் பாத்திரமான ஓர் புண்ணியவாநி என்பதாம்.

அவளுடைய உத்தம சரிதையைத் தமிழ்ப்பாலை. பேசும் கத்தோலிக்கருக்கு அறிவிக்கும் நோக்கமாக இதை எழுதக் கருதினோம். இதில் கூறப்படும் விஷயங்கள், வாசிக்க, கேட்க ருசிகாமாயிருக்கும்படி கூட்டிக் குறைத்து வருணித்து எழுதப்பட்ட கட்டுக்கலதகளிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவையல்ல. சம்பவம் நிகழ்ந்த காலத்திலேயே எழுதப்பட்டு, உண்மையென கம்பக்கடியதாய்



வண. G. கார்சியா சுவாமியார்



ஹெலேனா கன்னிகை

மதிக்கப்பட்ட எழுத்துப் பிரதிகளிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவையாம். அவற்றுள் பிரதானமானவைகளைத் தொகுத்துச் சுருக்கமாய்க் காட்டுவோம். இவை,

- 1-வது. ஹெலேனாவின் ஆத்தம குருவான வணக்கத்துக்குரிய புளோரென்டினோ கார்சியா சுவாமியாருடைய நாட்டுறப்புப் பிரதியிலிருந்தும் அதில் (1869-ம் வருடம் தொடக்கம் 1897-ம் வருடம் வரையும் உள்ள காலத்தின் விசேஷ சம்பவங்கள் குறிக்கப்பட்டுள்ளன.
- 2-வது. அவருடைய கடிதங்களிலிருந்தும் அவர் சத்தியம் செய்து உறுதிப்படுத்திய விஷயக் குறிப்பு அறிக்கையிலிருந்தும்.
- 3-வது. அக்காலம். யாழ்ப்பாண மேற்றிராசனத்தில் அப்போஸ் தொலிக்க சிரேஷ்டராயிருந்த அதி வந்தனைக்குரிய கிறிஸ்தோப்பர் பொஞ்சின், ஓ. எம். ஐ., மேற்றிராணி யாண்டவர் ஹெலேனாவைப்பற்றி நிகழ்த்திய விசாரணைக் குறிப்பு அறிக்கையிலிருந்தும் எடுக்கப்பட்டவை.

இவை யாவும் கையெழுத்துப் பிரதிகளாய் இங்கிலீஸ், லத்தீன், பிரான்ஸ், ஸ்பேன், இத்தாலி என்னும் பாஷைகளில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன.

பிறப்பும் பாலப் பருவமும் :

நமது சரிதையின் உத்தமி கோணாவில் என்னும் கிராமத்தில் கி. பி. 1848-ம் ஆண்டின் பிற்பகுதியில் பிறந்தனர். அவருடைய ஞானஸ்நானத்தைப்பற்றி போளவத்தை மீசாமின் ஞானஸ்நானப் பதிவுப் புஸ்தகத்தில் இவ்வாறு எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. 1849-ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 18-ந் திகதி பெயர் ஹெலேனா. வயது 5 மாதம். பிதாவின் பெயர் டொன் அந்தோனி. மாதாவின் பெயர் ஹெலேனா ஹாமி. ஊர் கோணாவில். ஞானப்பிதா, சிமோன் திசேராவின் மகன் பிவிப்பு திசேரா. ஞானத்தாய் அந்திரே பெரேராவின் மகள் செலஸ்தினா பெரேரா. ஞானஸ்நானம் கொடுத்த குருவானவரின் பெயர் ஜே. சேசாரே மோலா. பிதாவின் பெயர் விதான அப்புகாமியின் டொன் அந்தோனி பெரேரா என்றும் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. (விசாரணைக் குறிப்பு) தாயின் பெயர் அள்கமுக்கோரூரின் மதலேனா ஹாமி எனவும் கேள்வி.

இவர்கள் இருவருக்கும் நாலு ஆண்டுகளும் முன்று பெண்
களும் பிறந்தார்கள். அவர்களுள் ஆக இளையவள் ஹெலேனா
கரோளிஸ் என்ற மூத்தவன் பிறகாலத்தில் கிராமத் தலைமை அந்
கிராமம் பெற்று கரோலினாளை என்ற பெயரால் ஊரில் அறியப்பட்
டாள். தகப்பன் புத்தசமயத்தவனாயிருந்து விவாகத்துக்குமுன்
கத்தோலிக்க வேதத்தில் உட்பட்டபோதிலும் பழைய முறைப்
பழக்க வழக்கங்களையே செய்துவந்தான். அவன் பிலிபி, ரூரியம்
மகதிரம், யந்திரம் முதலிய பேய்க் கிருத்தியங்கள் செய்தபடியால்
அதோலிஸ் அல்லது அதோக்கப்புரூள (பேயாட்டி) என்னும்
பெயர் அவனுக்கு வழங்கலாயிற்று. தாயின் முயற்சியால் சிறு
வயதிலேயே பிள்ளைகளுக்கு ஞானஸ்தானம் பெற்றுக்கொள்ளக்
கிடைத்தது. மூத்த மகனாகிய கரோளிஸ் தன் தகப்பனின் அடி
யைப் பின்பற்றிக் கத்தோலிக்க வேதத்துக்கு விரோதியானான்.
ஆயினும் பெண்மக்கள் மூவரும் பத்தியொழுக்கமும் முன்மாதிரிய
மான கத்தோலிக்கரானார்கள். இதனால் ஏற்பட்ட மனஒவ்வாமை
கிழித்தம் குடும்பத்தில் அடிக்கடி சச்சரவு தொந்தரவுகள் நடந்தன.

ஹெலேனா சிறு வயதிலே உலக கல்வியாவது சமய கல்வி
யாவது கற்கப் பாடசாலைக்குப் போனவளல்ல. வீட்டிலும் நமது
பரிசுத்த வேதத்தைப்பற்றிய யாதொரு உபதேசம் பெறும் பாக்
தியம் அவளுக்குக் கிடைக்கவில்லை. அவள் சீயேனாக் கோற்றையி
லுள்ள மாக்கொலே என்னும் கிராமத்தில் புத்தசமயத்தவரான
தன் உறவுமுறையார் வீட்டில் இருந்த காலத்தில் அறியாமையால்
அவர்களோடு புத்தசமய (பன்சல்) கோயில்களுக்குப் போனாள்.
ஆயினும் தன் சகோதரிகள் இருவரும் உறுதிப்பூசதலும் புதுநன்
மையும் பெற ஆயத்தஞ் செய்கிறார்களென்று கேள்விப்பட்ட
தாயின் உத்தரவு பெற்று ஊருக்குவந்து அவர்களோடு ஞானோப
தேசம் கற்றுக்கொள்ள இரண்டு மாதகாலமாய் நாளாந்தம் (Bola-
watta) போளவத்தைக் கோயிலுக்குப் போனாள். அப்போது
அவளுக்கு வயது 12. அக்காலம் அங்கு கட்டளைக் குருவாயிருந்
தவர் வணக்கத்துக்குரிய புளோறன் தினோ கார்சியா சுவாமியா
ராம். 1868-ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதத்தில் அந்நிலத்தனைக்குரிய
செமேரியா, ஐ. எம். ஐ. மேற்றிராணி ஆண்டவர் போளவத்
தைக்கு வந்து முன்று மாதம் அங்கு தங்கியிருந்தார்.)

ஹெலேனா ஞானோபதேசம் கற்க எடுத்த பெரும முயற்சியா
லும் பேசுகாதரை உட்கொள்ளக் காட்டின ஆசையாலும் தன்
சகோதரிகளோடு உறுதிப்பூசதலும் புதுநன்மையும் பெறத்
தெரிந்து கொள்ளப்பட்டாள். அவள் முதன்முதல் பாவசங்கீர்த்

தனம்பண்ணியது வணக்கத்துக்குரிய சணவேல், ஓ. எம். ஐ., சுவாமி யாரிடமாம். இதுதொட்பி அவளுடைய சீவிய சரிதையின் புனித பாகம் திரும்புகிறபடியால் அதைப்பற்றி நன்றும் விளங்கும்படி அறியவேண்டிய வேறு சில விஷயங்களையும் இங்கு சுருக்கமாய்க் காட்டுதல் தகுதியாகும்.

பிற்பீடம் :

கம்மல் என்னும் கிராமம் இலங்கைக் கத்தோலிக்க சரித்திரத் தில் மகா முக்கியம் பெற்றது. 1604-ம் ஆண்டில் (Baltasar) பலத்தசார கார்சியா என்ற யேசுசபைக் குருவானவர் ஒருவர் அங்கு வந்து முதன்முறை கிறிஸ்து சம்பந்ததைப் போதித்தார். 6 வருடம் முடியுமுன் அங்கு கத்தோலிக்கரின் தொலை 100க்கு அதிகமானபடியால் ஓர் புதுத் தேவாலயம் கட்டப்பட்டது. அதை ஆசீர்வதித்த தினத்தில் பெரும் கொண்டாட்டம் நடத்தி அவ்வூர்ச் சைங்களால் உலக சிருட்டிப்பு முதல் யேசுநாதரின் மணுவாவதாரம் வரையுமுள்ள வரலாறு பாடகமுறையாய்க் காட்டப்பட்டது.

புதுக் கத்தோலிக்கரின் நன்நடக்கையையும் விசேஷமாய் வேத அறிவில் பிள்ளைகளின் விளக்கத்தையும்பற்றி அக்காலம் வேத கடமை நடத்திய குருமார் மிக வாழ்த்தியிருக்கின்றனர். ஒவ்வொரு ஞாயிறுவாரமும் தேவாலயத்தில் பாடசாலைப் பிள்ளைகள் ஞானோபதேச வினா விடை வரசித்தார்கள். கிறிஸ்துவர்கள் திருச் சிலுவையின் மட்டில் விசேஷ பத்திகொண்டிருந்தார்கள். ஒரு முறை அவர்கள் ஓர் பெரிய மரச் சிலுவையை ஊர்ப் பிரதானிகளின் தலைமையில் சிறந்த ஆடல் பாடல்களோடு பிரசித்தமாய்க் கொண்டிபோய் இடிந்து தகர்ந்து போயிருந்த ஓர் பேய்க் கோயிலின் நிலத்தில் நாட்டினார்கள். அவர்களுக்கு அதி வரண்ட காலம் அல்லது யாதொரு வியாதி துன்பம் வந்தபோது அந்த இடத்தில் கூடி நமது இரட்சணியத்தின் அடையாளத்தை நினைவுகூர்த்து பத்தி உருக்கமாய்ச் செபிக்கப் பழகியிருந்தார்கள்.

1617-ம் ஆண்டில் நிக்கப்பிறறியே (Bandara) பண்டார என்பவன் தொடங்கிய கலகத்தால் சண்டை சச்சரவு ஏற்பட்டு நாட்டில் சமாதானமும் அமைதியும் இல்லாதுபோயின. இதனால் திருச்சபைக்குப் பல சங்கடங்கள் நேரிட்டன. கம்மல் தேவாலயம் கலகக்காரரால் இடிக்கப்பட்டது. கத்தோலிக்கர் உயிரைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளும்படி ஊரைவிட்டுக் காட்டுக்கோடினர். ஆயினும் கலகம் முடிந்தபிறகு திரும்ப ஊருக்கு வந்து தேவாலயத்

தைக் கட்டியெழுப்பினர். 1628-ம் ஆண்டு தொடக்கம் ஓர் குருவானவர் கம்மலில் தங்கியிருந்து சூழவுள்ள இடங்களுக்குப்போய் வேதத்தைப் போதித்தார்.

அதே காலத்து வரலாறு அறிக்கைகளில் காண்கிறபடி 1644-ம் ஆண்டில் கம்மலில் கத்தோலிக்கரின் தொகை 1000 மும் பாடசாலைக்குப் போன பிள்ளைகளின் தொகை 150 மாம். ஒல்லாந்த அரசாட்சி இலங்கையில் நிலைத்த 1656 தொடக்கம் 1687 வரையும் ஓர் குருவானவராவது இங்கு இருக்கவில்லை. ஆசாரத்துக்குரிய யுசேவாஸ் சவாமியாரின் வருகைக்குப் பின்பு திரும்பவும் கம்மலில் வசிப்பவர்களுக்குத் திருச்சபையின் தேவநிதிய அனுமானங்களைப் பெறவும், புத்தி பிரசங்கம் கேட்கவும் வசதி கிடைத்தது. ஒல்லாந்தர் காலத்தில் சிலாபம், புத்தளம் இருபகுதியும் சிங்கள அரசாங்களுக்கு உரியதாய் இருந்ததால் அப்பகுதியார் பதித மதத்தவரின் நிஷ்டைகளிலிருந்து தப்பியிருந்தனர். ஆகையால் ஆசாரத்துக்குரிய வாஸ் சவாமியாரும் ஏனைய ஒறெத்தோரியானு சபைக் குருக்களும் கம்மல் பகுதியைத் தங்குமிடமாகக்கொண்டு அடிக்கடி நீர்கொழும்பு, கொழும்பு முதலிய பகுதிகளுக்கு வேத கடமை நிறைவேற்றப் போய்க் கொண்டிருந்தார்கள். வணக்கத்துக்குரிய (Gonsalves) கொன்சால்வஸ் சவாமியாரின் புத்தகங்களில் பல எழுதப்பட்டது கம்மலிலிருந்தேயாம். 1741-ல் அவர் போளவத்தையை முக்கிய ஸ்தலமாகக்கொண்டு தமது கடைசிக் காலத்தை அங்கே கழித்தபடியால் அந்த போளவத்தையே அவருடைய பூச்சியமான உடலை ஏற்றுக்கொள்ளப் பாக்கியம் பெற்றது. 1746-ம் ஆண்டில் ஸ்ரீ விஜயராஜ சிங்கராசன் கண்டியில் சில துஷ்டரால் உருவேற்றப்பட்ட ஓர் பெயருவத்துக்குப் பயந்து மலைநாட்டு ராக்கினியின் எரிகிற பவியாக ராஜ பத்தியுள்ள யாதொரு குற்றமும்இல்லாத கத்தோலிக்கரின் தேவாலயம் பலவற்றை அக்கினிக்கு இரையாக்கினான். போளவத்தையின் பரிசுத்த தேவாலயமும் அப்பொழுது அழிந்துபோன போதிலும் 1769-ம் ஆண்டு அது திரும்பவும் கட்டப்பட்டது. அன்றியும் ஒல்லாந்தர் கத்தோலிக்கருக்குச் சமய சுயாதீனம் கொடுத்தபடியால் திருச்சபை புத்தயிர் பெற்று வெகு சிறப்பாய் விளங்கத் தொடங்கியது. 1806-ல் ஆங்கிலேயர் இலங்கையில் ஆரண் சமய சுயாதீனம் கொடுத்தனர். 1835-ல் இலங்கைக் கத்தோலிக்க சபை ஓர் புது மேற்றிராசனமாக்கப்பட்டது. ஆயினும் கிதீஸ்து வேதத்தைப் பிரசுரின் வாயினின்று காப்பாற்றிய ஒறெத்தோரியானு சபை போர்த்துகீஸ் அரசின் குற்றத்தால் அழிந்தபோக ஐரோப்பிய வேத போதகர் திரும்பவும் இலங்கைக்கு வந்தனர்.

1847-ல் இலங்கைத் திருச்சபையின் ஆட்சி இரு மேற்றிராசனங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. அவையாவன :- மகா ஓயாவுக்கு வடக்கே யாழ்ப்பாண மேற்றிராசனம். தெற்கே கொழும்பு மேற்றிராசனமாம்.

1850-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் போளவத்தைப் புதிய தேவாலயம் (இப்போதுள்ள ஆலயம்) மகா வத்தளைக்குரிய (Betacceni) பெறறக்கீனி மேற்றிராணியாண்டவரால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டது. அக்காலம் கம்மலும் போளவத்தையும் கத்தோலிக்கரால் நிறைந்திருக்க அதன் சுற்றிலுள்ள கிராமங்களோ புத்த சமயத்தவரால் நிறைந்திருந்தன. கொடல்ல, கோணவில் பகுதிகளில் புத்த சமயப் (புண்சல்) கோவில்கள் மாத்திரம் இருந்தன. 1844-ம் வருடத்தில் (Godella) கொடல்லவில் தேவாலயம் ஒன்றைப்பற்றி ஒற்றத்தோறியானு அறிக்கைகளில் குறித்திருக்கின்றது. கோணவில் தேவாலயம் கட்டும்படி 1867-ல் ஓர் காணி கிடைக்கு வாங்கப்பட்டது.

புண்ணிய படிகள் :

ஹெலேனாவின் புண்ணிய சீவியமாகிய படகை, ஆரம்பத் தொட்டுப் (பல)சந்தேகம், துர்ச்சோதனை முதலிய பெரும் கொடிய அலைகளிலிருந்து காப்பாற்றி, ஒழுங்கினம், புத்திக்குறைவு என்னும் கற்பார்களிலிருந்து தப்பவைத்து, தொத்தாவு, அடி, உதை என்னும் கடலின் மறுகரை வரையும் நடத்திச் சென்று கடைசியில் சாந்தமும் அமைதியுமான தோற்றத்தை அவளுக்குக் காட்டியவர் வணக்கத்துக்குரிய புளோறன் தினா கார்சியா சுவாமியாரே. அவர் ஸ்பானிய தேசத்தில் பிறந்து ஆர்ச். (Bernard) பெர்நாந்து முனிவரால் ஸ்தாபிக்கப்பெற்ற சிஸ்டர் சியானு சந்தியாச சபையிற் சேர்ந்த பத்தியும் புத்தியுமுள்ள ஓர் சந்தியாச குருவாம். தீர்ச்சுரவாத அரசாட்சியாரால் சந்தியாசிகளுக்கு எதிராய்ப் பிறப்பித்த கொடிய சட்டத்தினிமித்தம் இவர் இத்தாலியில் பாதேசியாகி 1845-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் 14-ந் திகதி இன்னுமோர் ஸ்பானிய சந்தியாசியாரான வணக்கத்துக்குரிய புளோறியானு ஒறுஞ்சூ சுவாமியாரோடு இலங்கைக்கு வந்தார். அவர் கொஞ்சக் காலம் தீர்கோணமலையில் வேதபோதக கடமையாற்றிப் பின் 1849-ம் ஆண்டு சிலாப மீசாயின் கட்டளைக் குருவாக நியமனம் பெற்றார். அக்காலம் அம்மீசாம் மகாஓயா தொடக்கம் தெதுறு ஓயா வரையும் விசாவித்திருந்தபடியால், 1850-ம் ஆண்டு இரு பிரிவாக்கப்பட்டு போளவத்தை மீசாம் வனா. கார்சியா சுவாமியா

ருக்கும், சிலாப மீசாம் வண, ஒறுஞ்ஞா சுவாமியாருக்கும் கொடுக்கப்பட்டது. அதுதொட்டு அவருடைய மரணபரியந்தம் 1900-ம் ஆண்டு வரையும் போளவத்தை கார்சியா சுவாமியாரின் முக்கியஸ்தானமாயிருந்தது.

“ஹேலேலே முதன்முறை பாவசங்கீர்த்தனம் செய்கையில் சரீரான விளக்கம் இல்லாதிருந்தாலும் நாள் செல்லச் செல்ல யாவும் நன்றாய் விளங்கித் திரும்பத் திரும்ப அத்தேவதிரவிய அனுமானத்தைப் பெற்றுக்கொண்டாள். தேவநற்கருணை வழியாய்த் தன் இருதயத்துள் யேசுநாத சுவாமியை உட்கொண்ட பிறகு உலக சந்தோஷத்தின்மேல் வெறுப்பும் தன் ஆத்தம இரட்சணியத்தின் மட்டில் தணியாத ஆசையும், சருவேசுரனுக்குத் தன்னை முழுதும் ஒப்புக்கொடுக்க மிகுந்த மெய்யான ஆவலும் அவளுக்கு உண்டாயின. ஆகையால் பாவம், தூர்க்குணம் யாவையும் வேரோடு பிடுங்கி எறிய முயற்சித்தாள். தேவநற்கருணை உட்கொண்ட நாட்களில் தன் இருதயத்துள் அக்கினிபோல எரிந்து கொண்டிருந்தாள். அந்த உணர்ச்சி திவ்விய நற்கருணை உட்கொண்ட ஒவ்வொரு முறையும் புதுப்பிக்கப்பட்டபோதிலும் மறு முறைவரையும் அது நாளுக்கு நாள் குறைந்துகொண்டுபோனது.

“அந்நாட்களில் தன் ஊரில் வசித்த என்னை வாலிப பெண்களைப்போல் ஹேலேலே உடைகளையும் ஆபாணங்களையும் விளையாட்டுகளையும் விரும்பினாள். ஆயினும் தேவநற்கருணை உட்கொண்ட நாட்களில் அவற்றைக் கவனியாது தன்நேச ஆண்டவரை மாததிரம் நினைத்துக்கொண்டிருந்தாள். அவளுக்கு ஞானோபதேசம் படிப்பித்தவர்கள் வண, கார்சியா சுவாமியாரும், வண, பிறன்சீல் சவியேர் சுவாமியாரும், இன்னும்சில சுவாமிமாருமாம். மூன்று மாதத்துக் கொருமுறை பாவசங்கீர்த்தனம் பண்ணவும் திவ்விய நற்கருணை உட்கொள்ளவும் அவளுக்கு உத்தரவு கிடைத்தது. “ஓர் குற்றம் நடந்தவுடன் உடனே அதைப்பற்றித் துக்கப்பட்டுத் தலை குனிந்து தரையில் சிலுவையைடையாளம் வரைவது அவருடைய வழக்கம். தியானம் செய்யும்முறை சரீர ஒறுத்தல் முயற்சிகளைப்பற்றி அதிக விளக்கமில்லாவிடினும் எல்லாச் சனிக் கிழமைகளிலும் தபசுகாலத்தின் வெள்ளிக்கிழமைகளிலும் ஒரு சந்தியிருந்தாள். மூன்று வருஷமாக அவள் கீழித்த சீவியம் சிறுசிறு குற்றங்கள் நிறைந்ததும் பத்திச் சுறுசுறுப்பும், வெது வெதுப்பும் கலந்ததுமான ஓர் காலமாகும்” (காட் குறிப்புப் பத்தகம்.)

புண்ணிய யுத்தம் :

ஹேலேனின் புண்ணிய வீரம் உறுதியாகவும் நற்குணங்கள் விரத்திக்கவும் ஏதுவாயிருந்தது, அவள் பெற்றாராலும் மூத்த சகோதரனாலும் உண்டான எதிர்ப்பு விரோதங்களாம். அவர்கள் பேருக்குமாதிரும் கத்தோலிக்கராயிருந்த புத்த சமய பழக்க வழக்கங்களில் நாட்கழித்தனர். செய்கையால் மாத்திரமன்று வர்த்தையாலும் சருவேசரனை நீர்த்தித்தார்கள். யந்திரம், மந்திரம், சோகிடம், சூனியம் முதலிய அஞ்ஞான கிரியைகளைச் செய்தார்கள். மூன்று வருட காலமாய் அவர்கள் ஹேலேனவைக் கோவிலுக்குப் போகவிடாமல் நிறுத்திப் புத்த சமய பண்சல்கோவில்களுக்குக் கொண்டிபோக இயன்றளவு பிரயாசப்பட்டார்கள். சிலவேளை அவளுடைய உடம்புகளை மறைத்துவைத்துத் தீவனிய பூசைக்குப் போவதை நிறுத்த முயற்சித்தார்கள். ஆயினும் அவள் தூதன வழிவகைகளைக் கைக்கொண்டு நாளாந்தம் தவறாது தீவனிய பூசைக்குப் போனாள். அவளுடைய பத்தி அவர்களுடைய பகிடிக்கும் பரிசாசத்துக்கும் இலக்காயிருந்தாலும் பயப்படாது பத்திக்கடமைகளை நன்றாய் நிறைவேற்றினாள்.

அவளுடைய மூத்த சகோதரன் பேய்க்குப் பூ வைக்கும் பூக்குடிவொன்று வீட்டு முற்றத்தில் செய்தபோது அவள் அதை உடைத்து விழுத்தினாள். ஒருமுறை அவன் மந்திரித்து வைத்த தண்ணீர்ப் பாளையை அவள் கையிலெடுத்து பேயின் வல்லமையை நித்திக்கும் நோக்கமாய்த் தண்ணீரைக் குடித்தாள். இதைக் கண்ட அண்ணன் கோபத்தால் பொங்கி ஓர் தடி கொண்டுவந்து கோபத் தணியுமட்டும் அவளை அடித்தான். அவனுக்குக் கிடைத்த முதல் குழர்வதைய. ஞானஸ்நானம் கொடுக்கக் கோரியுக்குக் கொண்டிபோகமுன் தூடக்கு நீக்கல் முதலிய அஞ்ஞான கிரியைகளைச் செய்யும்படி பேய்க் கோவிலுக்குக் கொண்டிபோனார்கள். அவ்வேளை ஹேலேனா குறுக்கே பாய்ந்து என்னைக் கொல்லுறலும் ஆண்டவரின் பிள்ளையைப் பேய்க்கு ஒப்பிக்க இடம் கொடேனென்று அழுதுகொண்டு அதைத் தடுத்தாள். இதைப்பற்றியும் கோபங்கொண்ட அண்ணன் தடி எடுத்துவந்து உன்னையும் கொன்று நாளும் தூக்குமரம் போவேனென்று சத்தமிட்டு அவளுடைய தலையும் உடலும் விங்கும்வரையும் அவளை அடித்தான். ஆயினும் ஹேலேனா அவனின்மேல் சற்றுங் கோபங்கொள்ளாது பட்ட அடிகள் வேதனைகள் யாவையும் அவனுடைய மனத்திரும்புதலுக்காகச் சருவேசரனுக்கு ஒப்புக்கொடுத்தாள்.

ஒருநாள் அவள் தகப்பன் தேவதை பூசைக்காய் ஆலயங் கொண்டு செல்ல எண்ணெய், பூ, உரித்த தேங்காய் முதலியன

ஆயத்தன் செய்ததைக் கண்ட ஹேலேனாவுக்கு ஆத்திரம் மிகுந்த ஞானஸ்ரானத் தண்ணீராலும், சுத்தமான தைலத்தாலும் மெய்யான ஒரே சருவேசுரனுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டவர் நரக வாசிச் சத்துருவான பிசாசுக்கு இவ்வகையாய்ப் பளி காணிக்கை ஒப்புக்கொடுத்து அதைச் சேர்தல் எவ்வளவு துக்கத்துக்குரியதென எண்ணி எதுவிதமும் அதைத் தடுக்க முயற்சித்தான். தேவதைப் பூசைக்குக் கொண்டிபோதும் பொருளை எச்சில் உபயோகப்படுத்தி தாது கொண்டிபோதல் வழக்கம் என்பதை அறிந்திருந்த அவள் பிசாசோ யேசுநாதரோ வல்லபமுடையவனென்ப பார்ப்போம் என்று சபதங் கூறி அந்த எண்ணெயில் கொஞ்சம் எடுத்துத் தன் தலையில் பூசிக்கொண்டாள். தேங்காய் ஒன்றைத் துவாரமிட்டு அதன் தண்ணீரைக் குடித்தாள். மற்றைய பொருட்களையும் தொட்டுப் பிடித்து எச்சில் பண்ணினாள். இதற்குத் தகப்பனால் கிடைத்த வெகுமதி அடியும் உடையுமாம்.

வெற்றி :

மேலே கூறிய மூன்று வருடமும் துன்பம் பீடை நிகழாத முதுவியை நிறைந்த காலமாயிருந்த போதிலும், ஹேலேனாவின் பத்தி கிடமும், புண்ணிய மகிமையும் விளங்கிய காலமுமாகும். இந்த யுத்தத்திலிருந்து அவள் வெளிப்பட்டது புதியவளாக வல்ல புண்ணிய ஆயுதம் தரித்த ஓர் வீரவதியாகவேயாம். பொற் கொல்லன் பொன்கட்டியை நெருப்பிற் போட்டு அதிலுள்ள களிம்பு யாவையும் நீக்குவதெப்படியோ அப்படியே சருவேசுரன் துன்பத்தின் வழியாய்ப் புண்ணியவான்களைப் பாவ தோஷங்களினின்று சுத்தமாக்குகிறார். (சர்வப் பிரசங்கி 2—5) துறவிகள் நடுவே மடங்களிலிருந்து துறவறம் நடத்துதலிலும் பார்க்கப் பாவிக்கள் நடுவே தொந்தரவுகளுக்கு அகப்பட்டு மாசற்ற சீவியம் நடத்துதல் இலகூழல்ல. அது வீரச்சரிதையின் ஓர் இலட்சணமாம். பாவவயதிலிருந்து வாரிப வயதுக்கு மாறும் காலம் எப்போதும் எவ்வளவோ ஆபத்துள்ள காலம். மோக ஆசை, கெட்ட அசுத்த சோதனை, பற்பல ஒழுங்கற்ற உணர்ச்சிகள் அன்போல் எழும்பும் ஞாலம் அது. அதனால் துன்பப்படுதல் ஆதாயின் சந்தூகிக்கு நியசம். ஆயினும் அதில் அடிபடாது மிதிபடாது தப்பிவர விசேஷ சித்பிரசாதங்களுக்குப் பாத்திரராவார். மேற் கூறிய மூன்று வெர்ஷமும் ஹேலேனா கழித்த சீவியம் கனமானபாவ அசுத்த கராதனைகள் இல்லாமலேயாம் (குறிப்புப் புத்தகம்.)

தேவ ஊழியக்காரி :

சிறு வயதில் ஹெலேனா பாடசாலைக்குப் போகாதபடியால் புத்தகங்கள் வாசித்துப் புண்ணிய வழியைப் படிக்க இயலாதவளாய் இருந்தாள். தியானம்பண்ணும் வகையையும், தேவசந்திதான் முயற்சியையும்பற்றிச் சொல்லிக்கொடுத்தவர் யாழ்ப்பாண மட்டத்தில் கொஞ்சக்காலம் படித்துப் பழகின ரோசா என்னும் ஓர் பத்தியுள்ள பெண்பிள்ளையாம். ஹெலேனாவின் சகோதரிகளும் அந்த உபாத்தியாயிடம்தான் பற்பல நற்போதகங்கள் பெற்றுக் கொண்டனர். இச்சிறு கட்டத்தார் அடிக்கடி கூடித் தியானம் பண்ணினார். செபஞ் செய்தனர். நல்ல புத்தகங்களை வாசித்தனர். காலம் போகப்போக மற்றும் சில புண்ணிய ஸ்திரீகள் அவர்களைப் பின்பற்றத் தொடங்கினார்கள். அவர்களுள் முக்கியமானவள் கிறிஸ்தீனா என்ற புத்தியுள்ள ஓர் பெண்பிள்ளையாம். அவர்களுடைய புண்ணிய நடக்கையையும் தேவ பத்தியையும் அறிந்த வண. கார்சியா சுவாமியார் அவர்களைத் துறவற சீவியத்தில் நடத்தும்படி 1866-ம் ஆண்டு ஓர் ஒழுங்குமுறை செய்து கொடுத்தார். அதுதொட்டு அவர்கள் இல்லறத்தினரின் உடைகளைவிட்டு துறவறத்தார்போல் கறுப்பு உடை தரித்து அதே நிற மேற்போர்வையால் சிாசை முடிக்கொண்டார்கள். துவக்கத்திலிருந்து ஹெலேனா அவர்களோடு கூடிப் பழங்கியபோதிலும் அவர்களுடைய கட்டத்துக்கு உடனேதானே சேரவில்லை. வணக்கத்துக்குரிய கார்சியா சுவாமியார் தேர்த ஆசிரியாயாகையால் அவளைத் துறவற சீவியம் நடத்தும்படி தூண்டாமல் சருவேசாஸநியமித்த நேரம் வரும்வரையும் பார்த்துக் காத்துக்கொண்டிருந்தார். அவர் அவளுக்குத் தியானம் செய்யும் முறையைப் படிப்பித்து மாணத்தைப்பற்றியும், உலக சுகபோகங்களின் நிலையின்மையைப் பற்றியும் தியானம்பண்ண நியமித்தார். பத்தியுள்ள கிறிஸ்தீனா அவளுக்கு உதவியாயிருந்து பெற்றார் உறவுமுறையானாவிட்டுப் பிரியும் வழியை விளக்கிக் கொடுத்தாள். இதுதொட்டு ஹெலேனா கொஞ்சம் கொஞ்சமாகப் புண்ணிய வழியில் பயின்று வந்தாள்.

ஒருநாள் அவள் மோட்சத்தைப் பற்றியும், சாகத்தைப்பற்றியும் தியானம் செய்யும்போது மனதுக்குள் இவ்வகையான ஓர் சத்தங்கேட்டாள். “நீ என்னிலும் உன் பெற்றாரிலும் ஆக நல்ல பாகத்தைத் தெரிந்துகொள். தெரிந்துகொள்ளவேண்டியது எதுவென்று நன்றாய் ஆராய்ந்துபார்” என்பதாம். இதுதொட்டு அவள் மனதுக்குள் பெரும் யுத்தம் உண்டானது. உலக சுகபோகத்தில் சார்பள்ளவளாய் இருந்தபோதிலும் தன் சகோதரன்

விவாகம் செய்ததின் அவனுக்குண்டான தொந்தரவைக் கண்டு விவாக சிலியத்தில் வெறுப்புக்கொண்டாள். ஆயினும் தாய் தந்தையரின் நோக்கம் இதற்கு மாறியிருந்தது. அவர்களுடைய உதவியால் தைரியம் பெற்ற கலியாண தாயன் அவளைக் குறிப்பு வைத்து உரிமையுள்ள வரலிபர் அவள்மேல் நேசம்வைக்கத் தூண்டினான். ஆனால் அவளுடைய நன்னடக்கையை அறிந்த வரலிபர் அவளை இல்லாளாகக் கும் நோக்கமாக வார்த்தையாலடித்து எழுத்தாலாவது யாதொரு அடையாளமும் காட்டவில்லை. அவளுடைய மூத்த சகோதரன் இதைப்பற்றி அதிக கோபங்கொண்டு நாங்கள் சொல்லுகிறபடி நீ விவாகம் செய்யாதிருந்தால் உன்னை வெடிவைத்துக் கொல்லுவோம் என்றான். அவளின் ஒரே மறுமொழி: "எதுவாயினும் நல்லது, எனக்குப் பறவாயில்லை. என் நோக்கத்தை நான் மாற்றுவதில்லை" என்பதாம். புண்ணிய சாங்கோபாங்க வழியில் நடப்பவர்கள் செய்யவேண்டிய முதல் வேலை நன்னடக்கையையுடைத்தாய் இருப்பதாம். அதாவது பாவத்தினின்றும், பாவப்பற்றுதலினின்றும் நீங்கியிருப்பதாம். இதற்கு உதவியாயிருப்பது நாளாந்தம் தன் ஆத்தம அந்தஸ்தைப் பற்றிச் சோதனைசெய்து பார்த்தலாகையால் ஹெலேனா நாள்தோறும் காலை மாலை இரண்டுவேளை தன் குணநடையைப்பற்றி நேர்மையுள்ள மனதோடு சோதித்துப்பார்த்தாள். சகல தூக்குணம், மதியினங்களை மனதிலிருந்து நீக்கிவிடத் தெண்டித்ததோடு தேவநேசத்தில் வீரத்திக்கவும் அதிகமாய் முயற்சித்தாள். அவளுடைய பெலத்த தூக்குணமாய் இருந்தது முற்கோபம். (சமூகியாய்க் கோரித்தலாம்.) ஆகையால் அதை அடக்க வரங்கேட்டுச் சருவேகரனை மன்றடினான். இவ்வாறு அவள் உலக ஆசையை விட்டு மோக ஆசாபாசத்தை அடக்கிப் பாவக்கட்டினின்று நீங்கிப் பாவதோஷத்திற் சுத்தமாகி யேசுநாதர்பேரில் நேச அக்கினியாற் பற்றியெரியப் பிரயாசப்படும்போது: "நீ என் உரிமையை அது பளி" நீன்ற சத்தம் ஒருநாள் அவள் மனதுள் சப்தித்தது. யேசுநாதசுவாமியின் உரிமை யாதென்று ஆராய்ந்து பார்த்து அது அவளுடைய திருப்பாடுகளென அவள் எண்ணிக்கொண்டாள். இதற்கு இரண்டு வருடங்களின்பின் அதாவது 1868-ம் ஆண்டில் ஹெலேனா வணக்கத்துக்குரிய கார்சியா சுவாமியார் ஏற்படுத்திய புண்ணிய சபையிலுட்பட்டாள். அக்காலத்தில் அவளுடைய ஆத்தம அந்தஸ்தை அந்தச் சுவாமியார் இவ்வாறு விபரிக்கிறார். தொந்தரவையிட்டாவது அவளுடைய சகோதரனால் கிடைத்த கபிம் தண்டனைகளைப்பற்றியாவது அவள் அவதாரியப் படவில்லை. கீட்டில் கிடைத்த துன்பத்தின் அளவுக்கு அவளுடைய பத்தித்

துணிவு அதிகரித்தது. தன்னை வெறுத்து உலகம் மதிக்கும் யாவையும் அருவருத்தாள். பாடசாலைக்கு ஒருபோதும் போகா விட்டாலும் ஏனைய கன்னிகை சகோதரிகளின் உதவியால் வாசிக்கக் கற்றுக்கொண்டாள். இப்போது ஞானவாசினைப்புத்தகங்கள் வாசிக்கக் கூடுமாயினும் எழுத அறிபாள். அவள் யதூண்மை வாங்கின நாள் தொடக்கம் அடிக்கடி அந்தச் சீவிய அப்பத்தை உட்கொண்டு திருப்தியடைந்தாள். அவளுடைய வயதுக்குரிய பெண்பிள்ளைகள் வழக்கமாய் அணியும் ஆபாணங்களை விலக்கினாள். யேசுநாதசுவாமியை நேசிக்கும் ஆசை நாளுக்கு நாள் அதிக மதிகமாய் அவளில் விளங்கினது. அவளுடைய ஆக்கம குருவானவா அவளுக்கு நமது பரிசுத்த வேதத்தின் வணக்கத்துக்குரிய சத்தியங்களைப்பற்றித் தியானம் செய்யும் முறையை அதாவது அர்ச்சியசிஷ்டர்களின் ஒழுக்க முறையை விளக்கிக்கொடுத்தார். இந்தப் புண்ணிய நடக்கையில் அவள் எவ்வளவு கெதியாய்ப் பழகினாள் என்று அவளோடிருந்தவர்களுக்கு முதலாய் அவள் முன்மாதிரிகையானால் (நாட்குறிப்பு புத்தகம்.)

1869-ம் வருஷத்தில் முகடுதுங்கி நாகம் ஒன்று (மாபில நாகம்) அவளுடைய காலின் பெருவிரலைத் தீண்டியபடியால் அவள் சாகுத்தருவாயில் இருந்தபோதும் மந்திரித்த அஷ்டகம் எண்ணெய் யாதொன்றையும் நான் செய்தாலும் தொடேன் என்று உறுதியாய்ச் சொல்லிக்கொண்டிருந்தாள். அவஸ்தைப்பூசுதல் பெற்ற சில நாட்களால் அவளுக்குப் பூரண சுகம் கிடைத்தது.

கல்வாசித் தரிசுவம் :

1870-ம் ஆண்டு தொடக்கம் ஹெலேனாவின் சீவியம் நூதன தன்மைபுடையது. அவள் மனதிலிருந்த அமைதி அடிக்கடி அற்றுப்போயிற்று. பயங்கரமான அசுத்த எண்ணங்களும் தன் ஆத்தம ஈடேற்றத்தைப்பற்றிய சந்தேகங்களும் அலைகள்போல் எழும்பின. வானமும் பூமியும் பெரும் அந்தகாரத்தால் மூடியிருக்கையில் மனுஷ உலகத்தில் வரும் அச்சத்தைப்போல் பெரும் அச்சம் அவள் இருதயத்தை மூடிக்கொண்டது. துக்கமிகுதியால் கடவுளைப்பார்த்து வேண்டிக்கொண்டாள். அவளுடைய ஆத்தம வேதனை அதிகரித்திருக்கும்போது ஒருநாள் யேசுநாதர் அவளுடைய இரூதய நேத்திரங்களுக்குத் தோன்றி அவளைத் தேற்றி, நீ பிதாசுவல் துன்புறுத்தப்படும்போதும் சந்தேக வரட்சியாய்க் கலையடைந்தபோதும் நாம் உனக்குச் சமீபமாய் இருந்தோம். இனிமேலும் உன் துன்பங்களில் சமீபமாய் இருப்போம் என்று மொழிந்தார். (நாட்குறிப்பு, 1870-ம் ஆண்டு ஆவணி 14-ல் உ)

திரும்பவும் யேசுநாதர் ஞானவிதமாய் மனதில் காணப்பட்டு அவர் விலையேறப்பெற்ற ஆபாணங்களால் அலங்கரித்து அவள் சிசில் முடிவைத்து அவளுக்கு வாதை வேதனை அனுபவிக்க வருமென்றும் அவள் தம்முடைய திருப்பாடுகளில் பங்குபற்றுகிறவளாக வேண்டுமென்றும் அறிவித்தார். (முத்திய குறிப்பு, புரட்டாக் 11-க் திகதி.)

அதன்பின் அவளுக்குக் கொடிய ஓர் காய்ச்சலுண்டாகி கைகால் வழங்காமல் தொண்டை வீங்கி சிலவேளைகளில் அறிவு கெட்டுப்போய்க் கிடும் வேதனை அனுபவித்தாள். அவள் மரண அவந் தையாய் இருக்கிறாளென்று அனேகர் எண்ணினார்கள். ஆயினும் அவள் சிறிதும் முறைப்படாமல் யாவற்றையும் பொறுமையாய் அனுபவித்துச் சருவேசரனுக்குப் பிரிய பஸியாக அதை ஒப்புக் கொடுத்தாள். தேவ நேசத்தால் அவளுடைய ஆத்தமம் சந்தோஷப்படும்போது நரகவாசியான பிசாசு பல உபாயங்களால் அவளை ஏய்த்துக் கெடுக்க முயற்சித்தது. ஒருமுறை அது அவளுக்கு ஓர் மோதிரத்தைக் காட்டி : “நீ இதை அணிந்துகொண்டு எனக்கு உரிமையாகக்கடவாய்” என மிக வேண்டிதலாய்க் கேட்டது. அந்த உபாயம் வீணானபோது அது அவளை நன்றாய் அடித்துவிட்டு ஓடிப்போனது. (அதே குறிப்பு, ஐப்பசி 4-க் உ.) ஹெலேனாவோடு கூடி வாழ்ந்தவர்களுள் அந்நாட்களில் பேயின மாயைக்ககப்பட்ட ஓர் கள்ளத் துறவி இருந்தாள். அவள் தேவ தரிசனத்தைப்பற்றியும், விசேஷ வரத்தைப்பற்றியும் பொய்க்கதை கட்டி வணக்கத்துக்குரிய கார்சியா சுவாமியாரையும் மற்றக் கன்னிகைகளையும் அணுப்ப முயற்சித்தாள். ஹெலேனாவுக்குத் திருக்காய அடையாளம் கிடைத்ததை அறிந்தபோது அவளுக்கும் அவ்வகை வரம் கிடைத்ததெனக் காட்டும்படி தன் கை கால்களில் காயம் உண்டுபண்ணிக்கொண்டாள். அவளுடைய கபடச் செயலைப்பற்றிக் கார்சியா சுவாமியார் தமது குறிப்புப் புத்தகத்தில் எழுதிக்கொண்டார்.

இதற்குச் சிலநாட்களின் பின்பு அவள் தியானத்தில் இருக்கும்போது யேசுநாதசுவாமி அவளைப் பார்த்துத் தமது திவ்விய இருதயத்தைக் காட்டி : “என் உரிமையை நீ அனுபவி” எனச் சொல்லி அதை முத்தஞ் செய்யக் கட்டளையிட்டார். அவள் பிகப் பயபத்தியோடு அவ்வாறு செய்தாள். இவ்விரயம் அவளுடைய சரீரக் கண்களுக்குத் தோன்றாவிட்டாலும் அன்றுதொட்டு அவளுடைய இருதயம் ஓர் ஆயுதத்தால் குற்றப்பட்டதுபோலவும், தலையில் முள்முடி இறுக்கினதுபோலவும் உணர்ந்தாள். அதனால் பொறுக்கமுடியாத சரீர வேதனை உண்டாயிற்று. (ஐப்பசி 12-க் உ.)

சிலநாட்கழிந்தபின் நெறறயலும் வலதுபக்க விலாவினும் இரத்தத்துளிகள் காணப்பட்டன. ஆயினும் இவ்வடையாளங்கள் பெயர் மாயத்தால் உண்டாயினவோவென்று சந்தேகித்து அச்சமுற்றாள். ஏனெனில் யேசுநாதரின் பரிசுத்த உரிமை அவருடைய திருப்பாடுகள் என்பதை அவள் இன்னும் விளங்கவில்லை. (கார்த்திகை 1-6.)

கார்த்திகை மாதம் 8-ந் திகதி கோவிலில் இருந்து வீட்டுக்குப் போகையில் ஓர் பாம்பு திரும்பவும் அவளுடைய வலது காலில் திண்டியதால் அவள் மூர்ச்சையுற்று மாண்பத்தில் இருந்தாள். ஆனால் அவஸ்தைப் பூசுதல் பெற்றபின் ஒரு நாளிலே பூரண சுகம் கிடைத்தது. அப்போது அவள் இந்தத் தரிசனத்தைக் கண்டாள். அதாவது: யேசுநாதர் ஓர் இராசாவைப்போலிருந்து அவளை வதைத்த பரிசாசை ஒழிப்படி கட்டளையிட்டார். பின் அவளைக் கையால் தூக்கி வாக மிருகத்தைக் காலால் மிதிக்க வரங்கொடுத்தபோது அது அவளை விட்டோடிப்போக உத்தரவு கேட்டுக் கொஞ்சியது. (கார்த்திகை 20.) இவ்வகையாய் யேசுநாத சுவாமி தமது திருப்பாடுகளுக்கு அவளைப் பங்காளியாக்கமுன் மதுரமான காட்சிகளாலும் பெலப்படுத்தி ஆறுதல் அளித்தார்.

யேசுநாதரின் உரிமை:

1870-ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் 8-ந் திகதி மாசில்லா மாதா வின் திருநாள் பூசையின்பின் ஹெலேனா வீட்டுக்குப் போனவுடனே நல்ல ஓர் உணர்ச்சி அவளுக்கு உண்டானது. அவளுடைய தோளைப் பெரும் பாரத்தால் அழுக்கியது போலவும், எலும்புகளை முறித்ததுபோலவும் உணர்ந்தாள். அதனால் உண்டான வேதனை சிமித்தம் அறிவு குறைந்து விழுகோந்தது. அவ்வேளை யேசுநாதர் அவள் மனதில் தரிசனமாகி இரண்டு அங்குல நீளமுள்ள மூன்று ஆணிகளைக் காட்டி அதை முத்தமிடக் கட்டளையிட்டி: "என் உரிமையை நீ இவ்வுலகில் அடைந்தபின் மோட்சத்திலும் அதை அதுபவி" யென்று மொழிந்தார். இதற்கு எட்டு நாளைக்குப் பிறகு ஆண்டவர் சிலுவையையும் அவளுக்குக் காட்டினார். இவ் வடையாளங்கள் வழியாய் அவள் விளங்கியது யாதெனில் துன்பப்படுதல் அவளுக்கு நியமம் என்பதாம். (நாட்குறிப்பு) இத்திருப்பாடுகளை வணக்கத்துக்குரிய கார்சியா சுவாமியாரோ எங்களுக்கு விபரித்துத் தந்திருக்கிறார். இவ்வருடம் 1870-ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் தொடர், யேசுநாதரின் திருப்பாடுகளோடு சம்பந்தமுள்ளதெனச் சொல்லக்கூடிய கமீம் வேதனைகளை அவள் அனுபவித்தாள். ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமையும் மூன்று முறை சித்

வையில் அறையுண்டாள். இந்த அற்புதம் நடந்தவகை பின்வ
 மாறு :- வியாழக்கிழமை பின்னேரம் 7 மணிக்குக் கண்ணுக்கு
 தோற்றாத ஓர் வல்லமையால் அவள் விழுத்தப்பட்டு, கை கா
 கட்டுண்ட பின் இரு முறை 20 நிமிஷமளவு கசைகளால் அடிப
 ளாள். அதன்பின் சிலவேளை ½ மணியளவு பரவசமாயிருப்பாள்.
 வெள்ளிக்கிழமை காலை 6 மணியளவில் பாரமான ஓர் சிலுவை
 சமத்தப்பட்டது போல் சடுதியாய் நிலத்தில் விழுந்து ½ மணி
 நேரமளவு எழும்பமுடியாமல் முகங்குப்புற இருப்பாள். அவள்
 மேற் சமத்தப்பட்ட பாரம் எவ்வளவு அதிகமென்பதை அவளைத்
 தூக்க முயற்சித்தவர்களுக்கு முதலாய் நன்றாய்த் தெரிந்தது
 எழும்பியபின் இரண்டு மணியளவாகப் புத்தகக் வாசிக்கவும் இட
 லும். முன்னேரம் 9 மணிக்குச் சடுதியாய்த் திரும்பவும் கீழே
 விழுத்தப்பட்டு ஓர் சிலுவை மீது கிடத்திக் கை கால்களில் ஆண்
 யறைத்ததுபோல் உடல் நியிர்க்கிருப்பாள். இவ்வேளைகளில் மர்
 யாதைக்குறைவான எந்த அடையாளமும் அவளிடம் காணப்படா.
 சிலுவையில் அறையுண்டு எவ்வளவு நேரம் இருப்பாளென்று திட
 டமாய்ச் சொல்ல முடியாது. அந்த நேர அளவு கூடிக்குறை
 திருக்கும். அவள் பரவசமான வேளைகளில் வேதனைப்பட்டது
 கொஞ்சநேரம் மாத்திரம்தான். ஆனால் அந்நேரம் வெகுவாய்
 வேதனைப்படுவாள். இரண்டாம் முறை சிலுவையில் அறைபடுவது
 மத்தியானம் 12 மணிக்கும் மூன்றாம் முறை பின்னேரம் 3 மணி
 குமாம். 1870-ம் ஆண்டு மார்கழி மாதத்திலிருந்து ஒவ்வொரு
 வெள்ளிக்கிழமைமும் முன்சொன்னபடி அற்புதவிதமாய்ச் சிலுவை
 யில் அறைபட்டாளாயினும் அக்காலத்தில் கை கால்களால் இரத்தம்
 வடிந்தோடவில்லை. துவக்கத்திலிருந்து வலதுபுற விலாவால் மாத்
 திரம் இரத்தம் வடிந்தது. 1871-ம் ஆண்டு பெரிய வெள்ளிக்
 கிழமை தொடங்கிக் கைகளாலும் இரத்தம் வடியத்தொடங்கியது.
 இதுவுமீடூரே வகையாய் நடக்கவில்லை. சிலவேளை கைகளிலிருந்து
 மாத்திரம் வடியும். சிலவேளை கைகளாலும் கால்களாலும் வடி
 யும். சிலவேளை முதலாம் இரண்டாம் முறைகளில் மாத்திரம்
 வடியும். சிலவேளை மூன்றாம் முறையில் வடியும். இந்த அற்புத
 மான சிலுவையில் அறைபடுதல் எல்லா வெள்ளிக்கிழமைகளிலும்
 நடந்தாலும் ஆத்தம் குருவானவராவது மேற்றிசாண்டியாண்டவ
 ராவது ஓர் குறித்த காலத்துள் அவ்வாறு நடக்க வேண்டா
 மென்று கட்டளை கொடுத்தபோது திருப்பாடுகளின் வெளியடை
 யாளம் மறைத்துபோம். ஒரு மாதமளவு அவள்பட்ட வேதனையை
 அவளுடைய ஆத்தம் குருவானவரும் அவ்வேளைகளில் அவளைப்
 பாராமரிக்கும்படி நியமனம் பெற்ற துணைச் சகோதரியும் மாத்திரம்

டிரைக்டரிருந்தார்கள். இந்தத் துணைச் சர்க்காரி நோமையான, அன்பு நிறைந்த ஆத்தும் காரியங்கள் மட்டில் போதிய அறிவும் அனுபவமுமுள்ள ஒருத்தியாம். ஹெலேனாவின் தாய் தந்தையர், சகோதர சகோதரிகள் இதைப்பற்றி அறியாதிருந்தார்கள். ஆய் தும் 1871-ம் ஆண்டு கார்த்திகை மாதம் தொடக்கம் அவள் நாள் தோறும் மூன்று முறை சிலுவையில் அறைபட்டு வேதனை அனுப வித்தபடியால் யாதொரு உணவும் உண்ண முடியாமல் போன போது மாத்திரம் அவளுடைய இரகசியம் அவர்களுக்கு வெளிபா னது. அவள் ஏதோ ஒரு வியாதியால் வருத்துகிறாள் என்று துவக்கத்தில் அவர்கள் எண்ணி அவளுக்கு வைத்தியம் செய்யவும் மருந்து கொடுக்கவும் முயற்சித்தார்கள். ஆனால் அவளுடைய மெய்யான நடப்பை அறிந்தபோது பயந்து அவளுக்குத் தொர் தாவு செய்யாது துணைச் சகோதரிகளாலும் மற்றையவர்களாலும் தக்க பராமரிப்புப் பெற இடங்கொடுத்தார்கள். இவ்வகையான அற்புத சம்பவம் ஊரில் நாட்டில் பிரசித்தமாதல் தடுக்கமுடியாத படியால் ஊரார் இதைப்பற்றிப் பலவகைக் கதைகள் பேசினார்கள். தாங்களே கண்டு தங்கள் ஆசையைத் தீர்த்துக் கொள்ள அநேகர் பிரயாசப்பட்டார்கள். அவர்களுடைய பேச்சுவார்த்தை சண்டை சச்சாவுகளை நிறுத்தவும், ஹெலேனாவின் கீழ்ப்படிதலைச் சோதிக்கவும், மூன்று கிழமை அவள் திருப்பாடுகளின் வெளியடை யாளங்களாலும் பாவசமாநலாலும் கீவ்சியிருக்கும்படி ஆத்தமா குருவானவர் அவளுக்குக் கட்டளையிட்டார். இந்தக் கட்ட னைக்கு அவள் முழுதும் கீழ்ப்படிந்தாள். இந்த மூன்று கிழமை களும் அவள் ஒரு உணவும் அருந்தாது இருந்தபோதிலும் பிள்ளை களுக்கு ஞானோபதேசம் படிப்பிக்கும்படியாய் ஒரு கட்டை தூய் போளவத்தைக்குக் கால் கடையாய் நடந்து வந்தாள்.

கட்டளைக்கு அமைந்த கால அளவு முடிந்தவுடனே மூன் போல வெளி அடையாளங்களோடு வியாழன் வெள்ளி நாட்களில் வேதனை அனுபவித்தாள். ஆகமன காலத்தில் மூன்று வாரம் நாளாந்தம் சிலுவையிலே அறைபடும் கொடிய வேதனையை அனு பவித்தாள். மேலும் எல்லா முறைகளிலும் காயங்களால் இரத் தம் ஓடின அவ்வருடம் நத்தால் திருநாளுக்கு முந்தின தினம் தணக்குச் சபம் இருந்தபடியாலும் அன்று வியாழக்கிழமை அல் லாததால் திருப்பாடுகளின் யாதொரு குறிப்பாவது இல்லாதிருந்த படியாலும் நேரகாலத்தோடு நடுச்சாமம் 12 மணிப் பூசைக்குக் கோவிலுக்குப் போனாள். இரவு 10 மணியளவில் அவளுடைய கை கால் யாதொரு அத்தாங்க வல்லமையால் கட்டப்பட்டதாகத் தோன்றியது. அவளுடைய விசுவாசமுள்ள துணைச் சகோதரி

இதைக் கண்டு உடனே அவனைச் சங்கிறிஸ்தி அறைக்குக் கூட்டிப் போனான். இவ்வகட்டில் அவள் சிலுவையில் அறைபட்டுச் சகல வேதனைகளையும் அனுபவித்தாள். காயங்களால் இரத்தத் தாண்டி வடிந்தோடின. அன்று பூசைகாண வெகு சனம் வந்திருந்தபடியால் ஹெலேனா அவர்களுக்கு மறைத்து இரகசியமாயிருத்தல் சிறும் இயலாது போயிற்று. மேலும் அவள் மற்றைய நாட்களிலும் பார்க்க அதிக நேரம் அதாவது இரா 12 மணிப் பூசைவரையும் பாவசமாயிருந்தாள். ஆயினும் திவ்விய பூசை காணவந்தாள். இதன் பிறகு இலங்கையில் வெகுதூரமான இடங்களிலிருந்து முதலாய்ச் சனங்கள் அவனைக்காணக் கோணவிலக்கு வந்தார்கள். (நாட்குறிப்பு.)

சம்பவம் பிரசித்தமாதல் :

மெய்யான சருவேசரனும் மெய்யான மனுஷனுமாகிய யேசுநாதர் நமது இராட்சணியத்துக்காகப் பட்ட திருப்பாடுகளின் அடையாளம் யாதொரு மனுஷனிடம் காணப்படுதல் மனுஷ இருதயம் தடிக்கக்கூடிய ஓர் பிரலாப காட்சியாம். இவ்வகைக் காட்சி உலகில் பிரத்தியட்சமாதல் மிக அருமை. திருச்சபையின் சரித்திர சம்பந்தமான பிரசாங்களில் காணப்படுகிறபடி இவ்வகையான தேவவரம் முதன்முதல் அடையக் கிருபை பெற்றவர் அர்ச்சியசிஷ்ட ஐந்து காயப் பிராணசீஸ் அச்சியாராம். அதன் பின்பு முந்நூற்று இருபத்தொரு பேருக்கு இந்த விசேஷவரம் தேவ கிருபையால் கிடைத்ததென்று அத்தாட்சிப் பரித்தப்பட்டிருக்கின்றது. இந்தியாவில் (Goa) கோவா பட்டணத்திலுள்ள அர்ச். மோனிக்கம்மாள் மடத்தில் வசித்து 1683-ம் ஆண்டில் பாலோகம் சென்ற பத்தியுள்ள ஓர் கன்னியாஸ்திரிக்கும் இந்த மேலான வரம் கிடைத்திருந்தது. (History of Catholic Church in India by M. D'sa. Vol. I. P. 224) தேவ வரத்தால் இவ்வாறு உண்டாகும் காயங்கள், ஏனைய தேகக் கூறுபாட்டால், அல்லது யாதொரு வெளியரங்க காரணத்தால் உண்டான காயங்கள்போல் அழுதி, சீழ்கட்டித் தூர்நாற்றம் வீசுவதில்லை. மேலும் மருந்துகளின் வல்லமையாலல்ல, தேவ கிருபையாலேயே அவை சொஸ்தமாகும். இவ்வகையான சம்பவங்களைப்பற்றி வைத்தியர்களும் வேதபண்டிதர்களும் கேட்கும் வினாக்கள் பல. அவற்றை விளக்குதல் இப்புத்தகத்தின் தாத்துக்கு யிருசியது. ஆயினும் இதையிட்டு ஓர் விஷயம் மாத்திரம் மனதிற்கொள்ள வேண்டும். இவ்வகை நூதன அற்புத சம்பவங்கள் மட்டில் திருச்

சபை அதிகாரிகள் மிக ஆராய்வோடு வெகு சாக்கீரதையாய் நடந்து கொள்வார்கள். இதைத் தீர்மானித்தல் தவறாத திருச்சபைக்கு மாத்திரம் உரிய வேலையாகும்.

கோணவில் சம்பவம் பாம்புப் பாம்ப இலங்கையின் காலா பக் கத்திலுமிருந்து சனங்கள் கும்பல் கும்பலாய் ஹெலேனாவைப் பாரக்க வந்தார்கள். விசேஷமாய் வியாழன் வெள்ளிக்கிழமை களில் சனக் கூட்டம் ஹெலேனா வசித்த சிறு வீட்டைச் சற்றிய நிலத்தில் மிக நெருக்கமாய்க் கூடின. இதைத் தடுக்க அவளுடைய தாய் தந்தையராலும் சகோதரனாலும் கூடாமற்போயிற்று. ஆகையால் வண. கார்சியா சுவாமியார் அந்த இரு தினங்களிலும் அவள் கோயிலுக்குச் சம்பமாயிருந்த ஒரு வீட்டில் தங்கியிருக்க இடங்கொடுத்தார். அப்போதும் சனங்களின் வருகை குறையவில்லை. விஷயம் அதிக பாசதூரமாய்ப் போகமுன் 1871-ம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் 8-ந் திகதி கார்சியா சுவாமியார், அதிவந்தனைக்குரிய கிறீஸ்தோப்பர் பொஞ்சியன், ஓ. எம். ஐ. மேற்றி ராணியாண்டவருக்கு ஓர் கடிதம் எழுதி இதனை அறிவித்தார். மேலும் குறித்த இருநாட்களிலும் ஹெலேனாவைப் பார்க்கத் தடைபண்ணியிருப்பதாகச் சூழவுள்ள மீசாங்களின் கட்டளைக்குருமார் வழியாய்ச் சனங்களுக்கு அறிவித்தார். கோணிலுக்கு வந்தவர்களில் வெகுபேர் பத்தியுள்ளவர்களானாலும் அற்புதம்காணும் அதிக ஆசை அவர்களில் மும்முரமாயிருந்தது. ஆதலால் சிலவேளைகளில் ஒழுங்கு முறைகளுக்காவது பெரியோர்களின் கட்டளைகளுக்காவது அவர்கள் அடங்கவில்லை. அதிசயம் பார்க்கும் அவலால் தூண்டப்பட்ட மூவாயிரத்துக்கு அதிகம் பேரைக்கொண்ட ஓர் கூட்டம் சிறிய ஓர் குடிசையை வளைத்துக் கொண்டால் அங்கு உண்டாகும், பேச்சு வார்த்தை சண்டை சச்சாவு முகலிய ஒழுங்கின செய்கை எவ்வளவென்பது சொல்ல வேண்டியதில்லை. ஆயினும் ஹெலேனாவைய திருப்பாடுகளைக் கண்டமூர்க்கமுள்ள பாவிசுள் பலருடைய இருதயம் முதலாய் மெழுகுபோல் உருகியது. ஒருகாலம் அவளை வதைத்த மூத்த சகோதரன் அவளுடைய அடக்கமான சீவியத்தையும் இந்த அற்புதத்தையும் கண்டு பயந்து கலங்கி நல்ல சீவியம் சிவிககத் தீர்மானித்துக் கொண்டான். சூழவுள்ள ஊர்களில் வசித்த பிறசம யுத்தவர் பலரும் பெரியத் தெய்வ வழிபாடுகளை விட்டுச் சத்தியவேதத்தில் உட்பட்டார்கள்.

போளவந்தையின் அற்புத சம்பவத்தையிட்டுச் சமரசாரப் பத்திரிகைகளில் பல தர்க்கங்கள் நடந்தன. சிலர் அவள் ஓர்குப் புறனாயின் மகள் மாயவித்தைக்காரி, பேயரவேசம் கொண்டவள்

என்று சொன்னார்கள். பதிதர் இது நேரமான் கத்தோலீக்கரின் புத்தியற்ற அற்புதம். அவர்களுடைய குருக்களின் மாயதந்திர மென்று பழைய பாடலையே பாடினர். ஆயினும் திருச்சபை அதி காரிகள் பொதுவான ஓர் விசாரணை நடத்தும் வரையும் மேற் கூறிய சம்பவத்தைப்பற்றி யாதொன்றும் தீர்மானிக்கவில்லை. அது மாத்திரமன்று, ஓர் தீர்மானம் செய்யும்வரையும் ஹெலேனா வைப் பார்ப்பதற்காகப் போளவத்தைக்குப் போவதையும் ஆவ னைப்பற்றிய சம்பவம் வலியாகவே தேவ வல்லமையால் நடக்கின்ற தது எனச் சொல்வதையும் நிறுத்தும்படி யாழ்ப்பாண மேற்றி ராணியாண்டவர் 1872-ம் வருடம் ஆவணி மாதம் 18-ந் திகதி ஓர் திருபம் விடுத்தார்.

பொதுமையற்ற ஊடார் நடுவில் இவ்வகைக் -காத்திரமிக்க விஷயத்தை விசாரணை செய்தல் தகுதியல்ல என எண்ணிய மேற்றிராணியாண்டவர் அவளையும் அவள் துணைவியையும் வண காரியா சுவாமியாரையும் பங்குனி மாதம் 3-ந் திகதி குருநாக லுக்கு வரும்படி கட்டளையிட்டார். அவளுடைய தாய் தந்தையர் இதற்கு வெறுப்புற்று எதிரிடை செய்தபோதிலும் ஹெலேனா உடனே சிரேஷ்டரின் கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்தாள். குருநாகலி லுள்ள திருக்குடும்பக் கண்ணியர் மடத்தில் அவள் இருக்கும் போது முன்போலவே திருப்பாடுகள் சம்பவித்தன. அவ்விடத் தில் அவளைப்பற்றி நடத்தப்பட்ட விசாரணை இருவகையானது. சரீர இயற்கை சம்பந்தமான விஷயங்களின் விசாரணை குருநாகற் பிரிவின் பிரதான வைத்தியராய் எம். டி. பட்டம் பெற்றிருந்த டயஸ் வைத்தியரால் நடத்தப்பெற்றது. அவர் கத்தோலிக்க சபையைச் சேர்ந்த நவீனசாஸ்திர பண்டிதராகையால் ஹெலேனா வின் விஷயத்தில் பட்சபாதம் காட்டினாரென்று சற்றேனும் கருத இடமில்லை. தேவ சாஸ்திர சம்பந்தமான விசாரணையை அதி வந்தனைக்குரிய மேற்றிராணியாண்டவர் தாமே மிக நுணுக்கமாப் நடத்தினார்.

வைத்தியரின் அறிக்கை :

வைத்தியர் முன்று முறை அவளைப் பரீட்சித்து விசாரணை நடத்தினார். முதன்முறைப் பரீட்சை 1872-ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 13-ந் திகதி நடத்தப்பட்டது. பரீட்சை விசாரணை அறிக்கை சித்திரை மாதம் 9-ந் திகதி மேற்றிராணியாண்டவருக்கு றுப் பிக்கப்பட்டது. அதில் சிலவற்றை இங்கு சுருக்கிக் கூறுவோம். ஹெலேனாவின் கைகளில் உள்ளங்கை நடுவில் 3¹/₂ அங்குல நீளமும்

$\frac{1}{2}$ அங்குல அகலமுமான இரு காயங்கள் இருந்தன. அவற்றின் தோல் சகப்பட்ட காயத்தின் தோல்போல் மிருதுவாய் சற்றுக் கறுப்பாய் இருந்தது. இத்தழும்புகளின் நடுவில் இரத்தம் கட்டியானதால் உண்டான $\frac{1}{2}$ அங்குல நீளம் $\frac{1}{2}$ அங்குல அகலமாய் வட்டமான சதையாகும். ஒவ்வொரு கையின் பின்பக்கத்திலும் உள்ளங்கைகளிலிருந்த தழும்பைப்போன்றதாய் அதற்குச் சரி நேராய்த் தழும்பு உண்டு. கைகளிலுள்ள காயங்களைப்போன்று நான்கு காயங்கள் பாதங்களிலும் இருந்தன. இவை கைகளின் காயங்களைப்பார்க்கிலும் சற்றுப் பெரிதாக மற்றும் அடையாளங்கள் அவைகளுக்குச் சமானமுமாம். வலதுபக்க விலாவில் பெயா தாத்துக்குச் சற்றுக் கீழே முதுகுப்பக்கத்துக்குக் குறுக்காய் இரண்டு அங்குல நீளமான ஓர் தழும்பு. இதன் தோல் வெடித்ததுபோல் இருந்தது. அது $\frac{1}{2}$ அங்குல நீளமுள்ள கறுத்த மிருதுவான தோலால் மூடப்பட்டிருந்தது.

அடித்த காள் திரும்பவும் நாள் ஹெலேனையைப் பரீட்சித்துப் பார்த்தேன். பின்னரம் 3 மணியளவில் அவள் மெத்த அமைதியாய் உட்கார்ந்திருந்தாள். அப்பொழுது அவளுடைய கை கால்களால் இரத்தம் வடியவில்லை. நாள் அவளுடைய அறைக்கு அடித்த அறையிலேயே இருந்தேன். அறையினடுக்கு மிடையிலுள்ள ஒரே கதவு திறத்தபடியேயிருந்தது. 3 $\frac{1}{2}$ மணியளவில் ஹெலேனா அறிவு இழந்து மூர்ச்சையாய் போகிறதாக அவளுடைய துணைச் சகோதரி சொன்னபடியால் உடனே நாள் அவ்விருந்த இடத்துக்குப் போனேன். கை கால் நீட்டிப்படியே மல்லாக்காய் நிலத்தில் விழுந்திருந்தாள். விலாவினிருந்து கை வரையும் இருந்ததூரம் 18 அங்குலம். உள்ளங்கையின் பின்பக்கம் தரையோடு இறுக்கப்பட்டிருந்தது. காலிரண்டும் சேர்த்து (கட்டி) வலது பாதத்தின் அடிப்பக்கம் இடது பாதத்தின் மேலும் வலது பாதத்தின் குதி இடது-பாதத்தோடு சேர்த்தும் இருந்தது. உள்ளங்கையாலும் வலது பாதத்தின் மேற்பாகத்தாலும் இடது பாதத்தின் உள்பக்கத்தாலும் இரத்தம் ஓடியது. இரத்தம் புறப்பட்டது கை கால்களில் உள்ள காய்ந்த இரத்தக் குவியல்களாலாம். இரத்தம் கொஞ்சம் (அரைவாசி) கடுஞ்சிவப்பாயும் கொஞ்சம் (அரைவாசி) கடுங்கறுப்பாயுமிருந்தது. ஒவ்வொரு இடத்தாலும் வடிந்தோடிய இரத்தத்தின் அளவு ஒரு டிரும். ($\frac{1}{2}$ அவுன்சுக்கும்.) தொடக்கத்தில் அவளுக்குச் சற்று அறிவு இருந்தபோதிலும் சிடுதியாய் அறிவு முற்றும் இல்லாத போயிற்று. கண் களிரண்டும் மூடப்பட்டிருந்தன. ஆயினும் அதிக சிரமயின்றிக் கண் இமையைத் திறந்தாள். கண்விழி மேற்பாகமாய்த் திரும்பியிருந்த

வடியால் காணப்பட்டது வெள்ளைவிழி மாத்திரம்தான். மூச்சு வாங்குதலும் காடியடிப்பும் ஒரு நிமிஷத்துக்கு 100 ஆகச் சற்று வேகமாயிருந்தது. சின்னோரம் 3 மணி 50 நிமிஷத்தில் அதாவது 20 நிமிஷத்துக்குப் பிறகு அவளுக்கு (படிப்படியாய்) மெதுவாய் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அறிவுவாக் கண்களைத் திறந்து (நூழ்வா) நாண்கு பக்கமும் பார்த்து, காற்றுக் குறைவான ஓர் ஆறையிலிருப்பவளைப்போல் வாயால் காற்று ஊதத்தொடங்கினாள். அதன்பின் இரு கைகளும் யாதொரு வல்லமையால் நிலத்தில் இறுக்கப்பட்டிருந்ததுபோல வெகு பிரயாசத்தோடு தூக்கினாள். உடலையும் காலையும் சற்று அசைத்துக் கால்கள் ஒன்றோடொன்று சேர்க்கப்பட்டிருப்பதுபோல வருத்தத்தோடு அடையும் நீக்கிக் கொண்ட பிறகு அவள் சகோதரியினதும் துணைவியினதும் உதவியோடு எழும்பி உட்கார முயற்சித்தாள். உள்ளங்கையின் வெளிப்பக்கத்தாலும் இடது உள்ளங்காலாலும் இரத்தம் வடிந்ததையும் அவள் படுத்திருந்தபாய் இரத்தத்தால் சிவந்திருந்ததையும் நான் அப்போது பார்த்தேன். அவள் நிமிர்ந்து படுத்திருந்தபோது இவற்றைப் பரீட்சித்துப்பார்க்க எனக்குக் கிடைக்கவில்லை. இவ்வேளை அவளுடைய நெஞ்சாலும் தலையாலும் இரத்தம் ஓடவில்லை. அவள் பெலயினமாய் இருந்தபடியால் குடிக்கக் கொஞ்சம் தண்ணீர் கேட்டாள்.

அதற்கு அடுத்தநாள் மூன்றாம் முறையும் அவளைப் பரீட்சை செய்தேன். காலமே 7 மணிக்கு அவள் அறிவு மயங்கிப் போனாள். பொஞ்சியன் மேற்றிராணியாண்டவரோடு அவள் பேசிக்கொண்டிருக்கையில் நான் அங்குவரச் சற்றுநேரத்துக்கு முன்னே அவ்வாறு நடந்ததாக அவர் எனக்குச் சொன்னார். அவள் உணர்ச்சியற்று நிலத்தில் விழுந்து இடது பக்கத்துக்குக் கையிரண்டையும் நீட்டிக்கொண்டிருந்தாள். இடது கையின் மணிக்கட்டின்மேல் வலது கையின் மணிக்கட்டுச் சேர்ந்திருந்தது. காலிரண்டும் ஒன்றுக்கொன்று சமீபமாய்ச் சற்று முன்னாய் வளைந்திருந்தன. அவள் விழுந்த இடத்தில் இரத்தத்தினி ஒன்றிரண்டு காணப்பட்டது. தலையைச் சோதித்துப் பார்த்தபோது தலையில் முன்னிடங்களில் இரத்தம் வடிகிறதைக் கண்டேன். அதில் நெற்றிப்பக்கத்தில் தலையின் நடுவே இரு இடங்களில் இரத்தம் கொஞ்சம் வடிந்தது. உச்சத் தலைக்குச் சற்றுக்கீழே வலது பக்கமாய் இரத்தம் பெருகிக் கழுத்துவரையும் வடிந்து ஓடியது. கையிரண்டையும் விலக்க முயற்சித்தபோது அவை இறுக்கமாய்ச் சேர்ந்திருந்தபடியால் அம்முயற்சியை நிறுத்த வேண்டியிருந்தது. இவ்வேளையில் கை கால்களால் நெஞ்சால் இரத்தம் வடியவில்லை.

இந்த நிலைமை 7 மணி 15 நிமிஷம் வரையும் அதாவது 15 நிமிஷம் இருந்தது. அதன்பின் அவள் படிப்படியாய் உணர்ச்சி பெற்று வருத்தத்தோடு இரு கையையும் நீக்கிக்கொண்டாள். இந்தப் பெண்பிள்ளையிடமாவது அவள் துணைவியிடமாவது யா தெரநு ஏமாற்றமும் இருந்ததில்லையென்பது வெளிப்படையானது. (வைத்திய சிஷ் அத்தாட்சிப்பத்திரம்) மேலே கூறப்பட்ட துக்க சம்பவத்துக்குப் பிறகு வெறவேனுவின் முதுகில் கசை அடிகளுக்கு ஒப்பான அடையாளங்கள் பல இருந்தன என்று அக்காலம் குருநாகல் மடத்துக்கு முதலாளியாயிருந்த மரியஜோசப்பின் என்னும் சிறேஷ்ட தாயார் சாட்சி கூறியிருக்கிறார். (Mission des. O.M.I. 1873 P. P. 389—391.)

பரவசமும் தேவசம்பாஷணையும் :

திருப்பாடுகளின் வேளைகளில் அநேக முறை லெறவேனுவை பரவசமாய் இருந்தாள். அவளுடைய பஞ்ச புலன்கள் அவ்வேளை இயற்கையாய் உணராதபடியால் உருவம், சத்தம், மணம், ருசி, பரிசம் முதலியவற்றால் உண்டாகும் அறிவு இருக்கவில்லை. ஆயினும் அவளுடைய சித்தசம்பந்தமான சக்திகளும், ஞாபகம், தீர்மானம், ஞானம் முதலிய ஆத்தம சக்திகளும் வல்லமையுடையனவாய் இருந்தன. முர்ச்சையாய் இருப்பவர்களின் பஞ்சேந்திரியங்களும் மனோதத்துவங்களும் வேலை செய்கிறதில்லை. ஆகையால் அவள் பரவசமானபோது சூழவுள்ளவர்கள் பேசுகிற, செய்கிற எதுவும் அவள் உணரவில்லை. அவளுடைய சரீரத்துக்குச் செய்யப்பட்ட ஓர் வேதனைதானும் அவளுக்கு விளங்கவில்லை. ஒரு நாள் அவள் பரவசத்திலிருக்கையில் மேலைத்தேச வைத்தியர் ஒருவர் அவளைச் சோதிக்கும்படி “அமோணியா” என்ற மிக்க காரமுள்ள மருந்துகொண்ட ஓர் சீலையை அவள் மூக்கில் வைத்துக் கொஞ்சநேரமாகியும் அவளுக்கு அறிவுவரவில்லை. அப்பொழுது வைத்தியர் அச்சீலையால் அவளுடைய மூக்கையும் வாயையும் முடினார். அப்பொழுதும் உணர்ச்சியுண்டாகவில்லை. இதனால் கபி, அணுப்பு சற்றும் அவளிடம் இருந்ததில்லை என அவர் ஒப்புத்தது மாத்திரமன்று, மருந்தின் காரம் உடலுக்கேறியதால் இரண்டுநாளாக மெத்த வருத்தப்பட்டாள். (நாட்குறிப்பு 1872-ல் வருஷம் தை 1-ல் திகதி) ஆயினும் இத்தன்மையான வேளைகளில் முதலாய்த் தன் ஆத்தம குருவானவராவது மேற்றிராணியான பவராவது ஓர் கட்டளை கொடுத்தால் உடனே அது அவளுக்கு விளங்கிவிடும். ஓர் முறை தேவசாஸ்திர சம்பந்தமாய் இந்தியாவில் கீர்த்தி பெற்றிலங்கிய வணக்கத்துக்குரிய (Gallo) கல்லோ,

எஸ். ஜே. என்னும் குருவானவர் ஹெலேனாவைக் காண்பு போள்வத்தைக்கு வந்து திவ்விய பூசை செய்தபோது அவளுக்குத் திவ்விய நற்கருணை கொடுத்தார். அதற்குப் பித்தின தினம் வெள்ளிக்கிழமையாதலால் சிலுவையில் ஆறையும் திருப்பாடுகளின் வேதனையை அவள் மூன்று முறை பட்டனுபவித்தாள். இத்தனை வணக்கத்துக்குரிய கார்சியா சுவாமியாரும், வணக்கத்துக்குரிய கல்லோ சுவாமியாரும் கண்டார்கள். அவள் பாவசமாய் இரங்குகையில் அதை நீக்கிவிட கார்சியா சுவாமியார் கட்டளைபிட்டார். அந்தக்ஷணமே வெளியாங்கமான யாதொரு உணர்ச்சியுமில்லாதிருந்த அவள் தன் ஆத்தம குருவின் கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்து கண்திறந்து பார்த்தாள். (காட்குறிப்பு 1871-ம் ஆண்டு ஜூன் 29-ந் திகதி) பாவசமாய் இருக்கும் வேளைகளில் சருவேசரன் ஹெலேனாவுக்கு அநேக விஷயங்களை வெளிப்படுத்தினார். அவள் சருவேசரனுடன் மனதினால் சம்பாஷித்தாள். பரலோக வாசிகளோடும் பிரிய சம்பாஷனை செய்தாள். தியான நேரங்களில் இவ்வகையான பரலோக பிரசாதங்கள் அவளுக்கு ஏராளமாய்க் கிடைத்தன. ஆயினும் இவைகளைப்பற்றித் தன் ஆத்தம குருவுக்கும் மேற்றிராணியாண்டவருக்கும் ஒழிய வேறெவருக்காவது ஒரு வார்த்தையாவது அவள் சொல்லவில்லை. அரசனின் இரகசியத்தை மறைத்துக்கொள்வது நல்லது. ஆயினும் சருவேசரனுடைய நற்கிரைகைகளைச் சொல்லுதலும் வெளிப்படுத்துதலும் ஆக நல்லது. (தோபியஸ் XII 7)

திருக்காய அடையாளம் அவளுக்குக்கிடைத்த முதன்முறை அது தேவ அருளால் கிடைத்ததோ அல்லது பிசாசின் தந்திரத்தால் உண்டான விபரீதமோவென்று அவள் சந்தேகப்பட்டு மனம் வருந்தி ஆண்டவரே! இது தேவரீரால் அல்லாமல் பிசாசின் மாயத்தால் உண்டானதாகில் என்னிலிருந்து உடனே நீங்கக் கடவது. இத்தகைய பாரதூரமான விஷயத்தைப் பெலகினமுள்ள நாளை எவ்வாறு தாங்கிக்கொள்வேன் என்று சருவேசரனைப் பார்த்து மன்றாடினாள். அப்போது யேசுராதரும் தேவமாதாவும் அவளுக்குத் தரிசனமாகிப் “பயப்படாமல் ஆதைப் பெற்றுக் கொள். நீ ஏமாற்றப்படமாட்டாய்” என்று கருணையோடு திருவுள்ளம்பற்றினார்கள். அதுதொட்டு இந்த அற்புதத்தைப்பற்றி ஓர் சந்தேகமும் அவளுக்கு உண்டாகவில்லை. இலங்கைத் துறவியான இக்கன்னிகையின் அற்புத சம்பவத்தைச் சமாசாரப் பத்திரிகை மூலமாய் அறிந்த வண. தொன் அந்தோனியோ என்ற கார்சியா சுவாமியாரின் மித்திரனாகிய ஓர் சந்நியாச குருவானவர் அவளுடைய செப உதவிகேட்டு ஐரோப்பாவிலிருந்து வணக்கத்துக்குரிய

கார்சியா சுவாமியாருக்குக் கடிதம் எழுதியிருந்தார். அவர் அக் கடிதத்தை எடுத்துக்கொண்டு ஹெலேனுவைக் காணப்போன போது அவள் பாவசமாய் இருப்பதை அறிந்து தன் சினேகிதனுக்காகவும், ஒருமுறை ரோமாநகரில் தனக்குத் துணையாயிருந்த தொன் லூவிஸ் என்ற வேறொரு குருவானவருக்காகவும் மன்ற நிம்படி அவனைக் கேட்டார். பாவசம் தெளிந்து அறிவு வந்த போது ஹெலேனா சிரித்துக்கொண்டு அவரைப்பார்த்து அவருடைய அன்பான மித்திரர் இருவரும் இன்னும் உயிரோடு இருக்கிறதாகவும் தொன் அந்தோனியோ என்பவர் திருச்சபையின் மேன்மைக்காக மிகவும் முயற்சிப்பதாகவும் அவருடைய துன்பங்களில் அர்ச்சியசிஷ்ட பாப்பாண்டவரின் சாத்தத்தையும், தயவையும், அன்பையும், முன்மாகிரியாகக் கொள்ளவேண்டும் எனவும் அவருடைய காலம் கிட்டியிருக்கிறதெனவும் தொன் லூவிஸ் என்பவர் வெகு பத்தி சுறுசுறுப்போடு தேவ வார்த்தையைப் பிரசங்கிக்கிறார் எனவும் வெளிப்படுத்தினார். (காட்குறிப்பு 1872-ம் வருஷம் ஐப்பசி 19-க் திகதி)

திருச்சபைக்கு அக்காலத்தில் நேரிட்ட சீடைகளைப் பற்றியும் அர்ச்சியசிஷ்ட பாப்பாண்டவரின் சத்தூராதிகள் அவருக்கு வருவித்த தொத்தாவுகளைப் பற்றியும், ஸ்பானிய தேசத்தில் கத்தோலிக்க சபைக்கு உண்டான கேடுகளைப் பற்றியும் ஹெலேனா பலமுறை அறிவித்தாள். (1872-ம் வருஷம் பங்குனி 10-க் திகதி, 1874-ம் வருஷம் ஆனி 3-க் திகதி) அவளுக்கு உண்டான வேதனைகளைத் திருச்சபையின் மேன்மைக்காகவும், சுயாதீனத்துக்காகவும், பாஷிகள் மனத்திரும்பவும் சருவேசரனுக்கு ஒப்புக் கொடுத்தாள். ஒரு முறை அர்ச்சியசிஷ்ட தெரோசம்மாள் அவளுக்குத் தரிசனையாகித் தன் இருதயத்தில் தைத்திருந்த முள்ளைக் காட்டி எளிய ஸ்பானியா தேசத்துக்காக மன்றநிம்படி துக்க சத்ததோடு (சோகதொனியுடன்) சொன்னாள். (1874-ம் வருஷம் புரட்டாசி 7-க் திகதி) பாவசமாய் இருந்தபோது ஒருமுறை தனக்குக் கிடைத்த வெளிப்படுத்தலை ஹெலேனா வணக்கார்சியா சுவாமியாருக்குப் பின்வருமாறு விபரித்தாள். “ஐரோப்பாவில் ஓர் வல்லபமுள்ள இராக்கினி இருக்கிறாள். அவள் தினமும் செயமாலை செபித்து அர்ச். பாப்பானவருக்காகச் சருவேசரனுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கிறாள். திருச்சபையின் சத்தூராதிகளுடைய பக்கத்தில் சேர்ந்து அர்ச். பாப்பானவருக்கு இடையூறுபண்ணாதபடி அவள் தன் புருஷனிடம் கேட்கிறாள். அவன் அதை அசட்டை செய்தால் அவளும் அவளுடைய மக்களும் அவளை விட்டுப்போய் விடுவதாக அவள் உறுதியாய்ச் சொல்லுகிறாள். அரசர்கள் இம்

மாதத்திலேயே ஆர்ச். பாப்பானவரை அழித்துவிடத் தீர்மானித்
தாலும் அது அவ்வாறு நடவாதென்று யேசுநாதசுவாமி எனக்கு
அறிவித்தார். ஆயினும் யேசுநாதசுவாமி வரதைப்பட்டுப்போல
ஆர்ச். பாப்பானவரும் வரதைப்படுகிறார். சத்துராதிகளின் வல்ல
மையால் அவரை அழிக்கச் செய்யும் முயற்சி வீணாகும் என்ப
தாம். (1872-ம் வருஷம் ஆனி 28-ந் திகதி)

பதினெட்டாம் நூற்றாண்டின் இரண்டாம் பாகம் ஐரோப்பிய
பிய கத்தோலிக்க சபைக்கு வெகு இடைஞ்சலான காலமாய்
இருந்தது. இயற்கைச் சாஸ்திரத்தை மேற்கொண்ட நவீன
சாஸ்திரிகள் இயற்கையின் சிருஷ்டிகளுக்கும் அவருடைய பரிசுத்த
வேத கொள்கைகளுக்கும் எதிராய்ப் பிரசித்தமாக வேலைசெய்தா
கன். பொருள் விர்த்தியையும், சாதியின் எழுச்சியையும் தலை
மேற்கொண்ட சனத்தின் அதிகாரிகள் மோட்சத்தையும், அமைதி
யையும் சமாதானத்தையும் அருவருத்து வல்லமைக்கு நீதி நியர்
யத்தை அடிப்படுத்தினார்கள். ஆகையால் அமைதியையும் சமா
தானத்தையும் படிப்பித்த கத்தோலிக்க வேதமும் கத்தோலிக்க
புண்ணியங்களும் அவர்களுக்கு வெறுப்பாயிற்று. மேலும்
எல்லா இராச்சியங்களிலும் கலகத்தை மூட்டும்படி துஷ்டர்களைக்
கொண்ட இரகசிய கூட்டங்கள், அடக்க ஒடுக்க மரியாதையைப்
பற்றியும் சுயாதீனத்தைப்பற்றியும் தவறான நோக்கங்களைத்
தேசங்களில் பரப்பின. இக்காரணத்தால் ஐரோப்பாவில் எதி
தேசங்களிலும் திருச்சபைக்கு எதிரான வேலைகள் தொடங்கின
ஸ்பானிய தேசத்தில் சத்துருக்கள் வல்லமையுடையவர்களாய்ச்
சந்தியாகிகளைத் தேசத்தினின்று தூரத்தி அவர்களுடைய மடம்
யாவையும் அரசுக்குறித்தாக்கிக் கொண்டார்கள். அவ்வகையான
ஆட்சி முறை இத்தாலியிலும் தொடங்கியது. பதினெட்டு நூற்
றாண்டுகளாகத் திருச்சபைக்குச் சொந்தமாய் இருந்த யாவும்
கொள்ளையாடப்பட்டன சனங்கள், தேசங்கள், சபைகள், சத்
துருககளால் கொள்ளையிடப்பட்டன. 1870-ல் ஒன்பதாம்
பத்திராத பாப்பாண்டவர் வத்திக்கான் மாளிகையில் சிவறயானார்,
அக்காலத்தில் பிரான்ஸ் தேசத்தை மூன்றாழ் தெப்போனியன்
என்னும் அரசன் ஆண்டான். அவன் ஒருமுறை திருச்சபையின்
பக்கமாகவும் மறுமுறை திருச்சபைக்கு எதிராகவும் வேஷம் மாறி
வேலைசெய்தான். எட்டிஜெனி இராக்கினி பத்திரும் ஒழுக்கமும்
உள்ள ஓர் உத்தமியாகையால் தன் புருஷனை கள்வழியில் கொண்டு
வாழ்கவும் பிரயாசப்பட்டாள். அவளுடைய போதனைகளுக்குச்
செவிகொடாது நடந்ததால் அரசன் தன் தேசத்தை அழித்து
இராசமுடியையும் இழந்த பாதேசியாகி 1873-ம் ஆண்டு மாண்டான்

மாணன். அவ்வாறே திருச்சபையின் பரம்பரை உரிமையைக் கொள்ளையாடிய விக்ரர் எம்மானுவேல் அரசன் நல்லவர்களின் பழிச் சொல்லைப் பெற்றுச் செத்துப்போனான். ஆயினும் அவர்களால் துன்பப்படுத்தப்பட்ட ஒன்பதாம் பத்திராத பாப்பானவர் வத்திக்கான் மாளிகையில் ஓர் மறியற்காரன்போல் வசித்தபோதி லுற கத்தோவிக்கரும் கத்தோவிக்கரல்லாதோருமான இருபகுதியி டிடிக்களாலும் நேசமும் சங்கையும் பெற்றுக்கொண்டு மூப்பத்தி ரண்டு வருடம் திருச்சபையை ஆண்டபின் 1878-ம் ஆண்டில் பாலோக பிராப்தியானார்.

மேற்றிராணியாண்டவரின் தீர்மானம் :

ஹெலேனாவைப்பற்றிய விஷயம் யாவையும் விசாரணைசெய்த பின் வந்தனைக்குரிய மேற்றிராணியாண்டவர் தமது அறிக்கையை 1872-ம் ஆண்டில் ரோமாநகரத்திலுள்ள புரோப்பகார்தா என்னும் விசுவாசப் பாப்புதல் சபை அதிகாரிகளுக்கு ஒப்பித்தார். இந்த அறிக்கையில் குறித்து அனுப்பிய விஷயங்களை நாம் சரியாய் அறி யக் கூடாதபோதிலும் அவருடைய தீர்மானம் எப்படிப்பட்ட தென்பதை வேறு கடிதங்களால் அறியலாம். 1872-ம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் 12-க் திகதி மேற்றிராணியாண்டவர் காட்டுபா சுவாமியாருக்குப் பின்வருமாறு எழுதியிருந்தார். கமது நேச முள்ள சுவாமியாரே! போளவத்தை என்ற உமது பங்கைச் சேர்ந்த ஹெலேனா என்னும் வாலிடப் பெண்ணின் சம்பவத்தைப் பற்றி கையொப்பமற்ற மூட எழுத்தாளரால் எழுதப்பட்ட வீண் காரியங்களின் நிமித்தம் உமது மனம் கலங்கியதாக நான் நினைப்ப தில்லை. ஆயினும் என்னோக்கத்தை வெளிப்படுத்தல் என் கடமை யென எண்ணுகிறேன். ஹெலேனாவென்ற பெண்பிள்ளையைப் பல சிழுவைகளாகக் குருநாகல் கன்னியாஸ்திரி மடத்தில் நிறுத்தி அவளைப்பற்றிய விஷயம் யாவையும் வெகு நுணுக்கமாய் விசா ரித்தபோதிலும் அவளுடைய நன்மடக்கைக்கு எதிரானவையும், அவள் உண்மையான தேவபத்தியுள்ள ஓர் உத்தமி யென்பதைக் காட்டாத எதுவும் அவளிடத்தில் இருக்குமென நினைக்கக்கூடிய யாதொன்றையும் காணேன். நான் மிகக் கவனமாய் அவளைப் பற்றி விசாரணை செய்தேன். அவள் பரவசமாவதைப் பலமுறை கண்டேன். அவளைப்பற்றிய யாவற்றையும் ஒன்றும் விடாமல் வெகுகாலம் விசாரணை செய்தும் அவளுடைய மடக்கையில் கபட மாவது அணுப்பாவது ஓர் சிறு பழுதாவது காணக்கிடைக்கவில்லை. அதுமாத்திராமல்ல, எனக்கு ஒவ்வொரு முறையும் உண்டான

உணர்ச்சி யாதெனில் ஹெலேனா மெய்யாகவே கபடம் அறியாத சத்த இருதயமுள்ள பத்தியுடைத்தான ஓர் பிள்ளை என்பதாம். ஆன்றும் இன்றும் என் நோக்கம் அவ்வாறுதான். அவள் சம்பந்தமான அற்புத சம்பவத்தையிட்டு ஓர் தீர்மானம்பண்ண இன்னும் காலம் வரவில்லையென்று நினைக்கிறேன். அவள் பாவசமாய் இருக்கும் வேளைகளில் அவளைப்பார்க்க மற்றவர்களுக்கு இடம் விட வேண்டாமென்று என் ஓர் கட்டளை பிறப்பித்துள்ளேன். ரோமையால் யாதொரு கட்டளை வரும்வரையும் முன் சொன்ன கட்டளையொழிய வேறு யாதொன்றும் மேற்றிராணியாராகிய உம்மால் சிபிக்கப்படல் அவசியமின்று. மெய்யாகவே அவளுடைய நடத்தை யாதொரு குற்றச்சாட்டுக்கு இடம் கொடுப்பதில்லை. இக்கடிதத்தை முடிக்குமுன் இன்னுமோர் விஷயத்தை இங்கு குறிப்பிட விரும்புகிறேன். கொஞ்சக் காலத்துக்குமுன் நாம் உமது மீசாமைத் தரிசிக்க வந்தபோது உமது ஞானபிள்ளைகளுள் பெருஞ் தொகையினர் முக்கியமாய் ஆண்பிள்ளைகள் திவ்விய நன்மை உட்கொண்டார்கள். இதற்குமுன் அவ்வளவு அதிக தொகையானோர் ஒருபோதும் அவ்வாறு பெறவில்லை. இந்தச் சந்தோஷமான காட்சியைக்கண்ட என் இருதயத்தில உண்டான மகிழ்ச்சியை இங்கு உமக்கு அறிவிக்கிறேன். ஐந்து வருடம், பத்து வருடம், பதினைந்து வருடம் அகற்கு அதிககாலம் திருச்சபையால் கிவகி ஆத்தம கடமைகளை விட்டுவிட்டு இருந்த கிரப்பாக்கிய பாவிசுள் பலர் திரும்பவும் சருவேசரானேமி சமாதானமாகும் பாக்கியம் பார்க்க அப்போது கமக்குக் கிடைத்தது. உம்முடைய சிறியோரின் செபத்தையும் துன்பத்தையும் சந்தோஷமாய் ஏற்றுக்கொண்டு பாவிசுள்மேல் இதற்குமுன் காணாத வரடிரசாத மழையைப் பெய்த சருவேசரானுக்கு எனது முழு ஸ்தூதியையும் ஒப்புக்கொடுத்தல் கடமையெனக் கருதுகிறேன். இக்கடிதத்தின்மட்டில் உமது விருப்பத்தைச் செய்யும்படி உத்தரவளிக்கிறேன் என்பதாம். மேற்றிராணியாண்டைய கடிதத்தின் கடைசிப் பாகத்தில் சொல்லப்பட்ட புண்ணிய விரத்தியைப்பற்றி காரிசியா சுவாமியார் மேற்றிராணியாண்டவருக்குப் பின்வருமாறு எழுதினார். மேற்றிராணியாண்டவர் நடத்திய ஞான ஒடுக்கத்தினங்களில் ஹெலேனாவுடைய செபத்தினதும் பத்திச் சுறுசுறுப்பினதும் வல்லமை அதிகமாய் உணரப்பட்டது. ஆய்வில் இருந்த பெரும் பாவிசுளும் கோணுவிலில் வசித்த பேய்ராதினைக்காரரும் பாவசங்கீர்த்தனத்துக்கு வந்தார்கள். அவர்களுள் பெரும்பாலார் வல்லமனதோடே வந்தார்கள். (நாட்குறிப்பு 22-ந்திகதி சித்திரை 1872—4-ந்திகதி வைகாசி 1872)

விசாரணையின் பிறகு :

குருநாகலில் இருந்து தன் ஊருக்கு வந்தபிறகும் முன்போலவே திருப்பாடுகள் நடைபெற்றன. வியாழக்கிழமை அதாவது தேவமாதர் மோட்சத்துக்கு எடுபட்ட திருநாளன்று பின்னேரம் வணக்கத்துக்குரிய “லா” சுவாமியாரும் (Boutan) பூட்டாங் சத்தூரியாரும் பெரேர் சுவாமியாரும் ஹெலேனாவைக் காண வந்தார்கள். அவளுடைய முகத்தில் வடிந்தோடிய இரத்தத் தாரைகளைக்கண்டு ஆச்சரியமுற்றார்கள். அப்பொழுது தலையிலிருந்து வடிந்த இரத்தத்தால் அவளுடைய முகம் அழகுசூன்றியதுமாயிற்று. வெள்ளிக்கிழமை அவள் சிலுவையில் அறைபுண்டிருக்கும் காட்சியைப் பார்க்கத் திரும்பவும்போனார்கள். (நாட்குறிப்பு 26-ந் திகதி ஆவணி 1872) சனங்கள் முன்போலவே திரும்பவும் அவளைப் பார்க்கும்படி வந்தார்கள். சிலவேளைகளில் கலகங்களும் உண்டாயின. சத்தூராதிகள் அவளுக்கும் திருச்சபையின் அதிகாரிகளுக்கும் தொந்தரவு செய்தார்கள். அவள் பலருடைய மதிப்புக்கு உரியவளானதால் இடையீட்டு அவளுடைய புண்ணிய விர்த்திக்குத் தடை வருமேர என்னும் சந்தேகத்தால் கார்சியா சுவாமியார் வருந்தினார். ஆகையால் திருப்பாடுகளின் வெளியடையாளத்தை நிறுத்தும்படி சருவேசரனை மன்றாட அவர் ஹெலேனாவுக்குப் புத்திசொன்னார். அவளுடைய மன்றாட்டுக்குச் சருவேசரனால் கிடைத்த மறுமொழி யாதெனில் அவள் அவருடைய சித்தத்துக்குப் பணிந்து நடக்கும்போது பயப்பட யாதொரு ஏதுவும் இல்லையெனவும் இன்னும் இரண்டு வருஷத்துள் வெளியடையாளம் மறைந்துபோகும் என்பதுமாம். (நாட்குறிப்பு 4-ந் திகதி வைகாசி 1872.)

1874-ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 5-ந் திகதி வியாழக்கிழமை வண. அஞ்ஜெலேர (Cardano) கர்தாலே சுவாமியாரும் பெரேர் சுவாமியாரும் ஹெலேனாவின் திருப்பாடுகளைப் பார்க்க வந்தார்கள். ஆயினும் அன்று அவ்விஷயம் சம்பவிக்கவில்லை. அதைப் பற்றி பெரேர் சுவாமியார் அவளை வினாவியபொழுது அவள் பின் வருமாறு விடை பகர்ந்தாள். வேறொருவரை செய்ய நான் முடியாதவளாய் இருக்கிறேன். என்னை நிலத்தில் விழுத்துவதும் கட்டுவதும் வேதனைப்படுத்துவதும் யேசுவின் திருச்சித்தமாம். இன்று அவ்வாறு சம்பவிக்க அவர் சித்தமில்லை. இதன்மட்டில் எளக்கேர் வல்லமையும் இல்லையென்பதாம். (நாட்குறிப்பு 9-ந் திகதி பங்குனி 1874)

திருப்பாடுகளின் வெளி அடையாளம் இது தொட்டு நின்று போனதாயினும் உள்வேதனை மேலும் வெகுதூரம் நிலைத்தது. காட்சியும் தேவ சம்பாஷணையும் அடிக்கடி உண்டாயின. ஒரு சனிக்கிழமை அவள் பூவசம் ஆனபோது ஓர் காட்சி கண்டாள். அதாவது நெருப்பு நிறைந்த ஓர் பாத்திரத்தை அவளுக்குக் கொடுத்து அதைக் குடிக்கும்படி கட்டளையானது. அவள் முடிய மனதோடு அதை யேசுநாதருக்கு ஒப்புக்கொடுத்து முடியும் ஆழமும் அதைப் பானம் பண்ணினாள். அதுதொட்டு அவள் பத்தியருக்கத்தால் நிறைந்தவள் ஆனாள். முன்னிலும்பார்க்க அதிக பெலன் அவளிடம் இருப்பதாகக் காணப்படுகின்றது. இதற்கு முன் யேசுநாதர் அவளை ஓர் சிறுமியைப்போல் கவனித்தபோதிலும் இதன்பிறகு அவர் அவளுக்கு அவ்வகைக் கவனிப்புக் காட்டவில்லை. (2-ம் திகதி வைகாசி 1874) அவளுடைய பயங்கரமான வியாதிக்குப் பிறகு முன்னிலும்பார்க்க, அதிகமாய் அவள் காட்சி காணப் பெறுகிறாள். போன வெள்ளிக்கிழமை இரத்தம் நிறைந்த ஓர் பாத்திரம் பானம் பண்ணும்படி அவளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. திரும்பவும் துன்பம் வேதனை வரக்கூடுமென அவள் எண்ணுகிறாள். (புரட்டாசி மாதம் 7-ம் திகதி 1874)

ஹெலேனாவின் பிதா :

சருவேசுவரன் ஹெலேனாவுக்குக் காட்டிய விசேஷ கிருபை அனேகருடைய அறிபாமை நீங்குவதற்கும் மனந்திரும்புதற்கும் காரணமாயிற்று. ஊர்ச்சனங்கள் தவறான கொள்கைகளை விட்டு விட்டுச் சத்திய வேதத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டார்கள். ஆயினும் அவளுடைய தந்தை மாத்திரம் பெய்வேத முறைகளின் படி காட்கழித்து மெய்க் கடவுளை வழிபடாமல் பிசாசுக்கும் தேவதைகளுக்கும் பளி கொடுத்தவர்தான். இது ஹெலேனாவின் துக்கநூலுக்கு முக்கிய காரணமாய் இருந்தது. அவள் அடிக்கடி தகப்பனுக்காகச் சருவேசுவரனிடம் முறையிட்டுச் செபித்திருக்கிறாள். 1874-ம் ஆண்டு அர்ச். மரியமதலேனம்மாள் திருநாளுக்கு முந்திய தினம் அவரைப்பற்றி அவள் மிகப் பயங்கரமான ஓர் காட்சி கண்டாள். அதென்னவென்றால் கறுப்பு நிறமான ஓர் சிலையால் மூடப்பட்ட வண்டியொன்றை ஓட்டிப்போகும் கருமையான ஆட்கள் சிலர் அவளுக்குக் காணப்பட்டார்கள். நீங்கள் எங்கே போகிறீர்களென்று அவர்களிடம் கேட்டபோது அவளுடைய தகப்பனைக் கொண்டுபோக வந்தோமென்று அவர்கள் மறுமொழி சொன்னார்கள். அவள் அழுதுகொண்டு “யேசுவே! அவர் பேரில் இரக்கமாயிரும்” என்று சொல்லிச் செபித்த

போது வண்டியோட்டுகிறவர்கள் திரும்பிப் போனார்கள். ஆயினும் அவள் தகப்பன் மணந்திரும்பும்படி யேசுநாதரை அவள் மன்றாடியபோது: “உன் மன்றாட்டை ஏற்றுக்கொள்ள நான் கிருப்பமாயினும் அவன் என் தயவைப் புறக்கனிக்கும்போது நான் தயவுகாட்டுவது எப்படியென்று சொன்னார். இக்காட்சியின் பின் அந்நூடைய இருதயம் அதிக துக்கத்தால் நிறைந்து போயிற்று. தீர்ப்பின் ஆத்துமத்துக்காக அவன் இப்போது கண்ணீர் சொரிந்து அழுகிறான். அவனுக்காக யேசுநாதசுவாமி பட்டபாகைள் எவ்வளவு அதிகமென்று கடுத்திரைவையில் அவள் அறிந்து கொள்வாள் என அறிவிக்கப்பட்டது. அவர் அவள்மீல் கொண்ட அன்பால் அவனுக்குக் கடின தண்டனை கொடாமல் பொறுத்திருக்கிறார்.” (நாட்குறிப்பு ஆடி மாதம் 22-ந் திகதி 1874) இதற்குப் பல மாசங்களுக்குப் பின் அவள் பாவசமாய் இருக்கும்போது அவளுடைய தகப்பனின் ஆத்துமத்துக்காக மன்றாடும்படி யேசுநாதர் அவளுக்குக் கட்டளையிட்டார். (ஐப்பசி மாதம் 11-ந் திகதி 1874) அந்தத் தேவ கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்ததினால் வந்த பலனை வண. காரியா சுவாமியார் இவ்வாறு விபரிக்கிறார். இத்தனை வருஷகாலமாய் ஒப்புக்கொடுத்த வேண்டி தல்களையிட்டு ஹெலேனா தன் தகப்பனுக்காகச் செய்த மன்றாட்டை என் நேச யேசுநாதர் ஏற்றுக்கொண்டார் என நினைக்கிறேன். அவனுடைய கடினமான மனதை இளக்க அவர் தெரிந்துகொண்ட விஷயம் கொடிய ஓர் விபாதிபாயம். அவன் விபாதிப்பட்டபோது தன் ஆத்துமத்தைப்பற்றிய ஓர் வார்த்தையாவது இந்த மக்களின் வாயால் புறப்படுவதை எதிர்த்தான். அவன் வாய்வு நோயால் வருந்தும்போது பாமரிப்புப் பெற்றது மற்ற மக்களாலேயாம். ஆயினும் நான் அவனிடம்போய் அவனுக்குப் பாவசங்கீர்த்தனம் கொடுத்ததாகவும், அவனைச் சுகமாக்கியதாகவும் 1880-ம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் அவன் அடிக்கடி கனவில் கண்டான்.

கடைசியாகத் தேவ வாப்பிரசாதம் அவன் ஆத்துமத்தில் விகிதப் பலமாய் வேலைசெய்தபடியால் அவன் என்னை அழைத்துப் பாவப்பொறுத்தல் அடைந்துகொள்ளத் தீர்மானித்தான். நான் அவனுடைய பாவசங்கீர்த்தனம் கேட்டு விபாதி அபத்துக்குரிய நாய் இருக்ககால் அவன்னைதப் பூசுதலும் கொடுத்தேன். அதன் பின் சற்றுச் சும் கிடைக்கவே அவன் வேதனைபயக் கவனிபாமல் திவ்யிய பூசைக்கு வந்தான். இந்த ஊரிலுள்ள சில பாவினைப் போல் கோயில் சுவக்காலே முதலியன பெற்றுக்கொள்ளும் நோக்கமாய் மாத்திரமல்ல, மெய்யான மனதோடு அவன் கடவுள் பக்கம் திரும்பி வந்தான். இப்போது அவன் தன் மகள் ஹெலேனா

வின் போதனைகளுக்குச் சந்தோஷமாய்ச் செலிக்கொடுக்கிறான். அவளில் மிகவும் விசுவாசம் வைக்கிறான். (ஐப்பசி மாதம் 1881-ம் ஆண்டு 408—10 பக்கம்) 1884-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் 10-ம் திகதி பின்னொரம் 7 மணிக்கு ஹெலேனாவின் தகப்பன் மரித்தான். அதற்கு எட்டு நாளைக்குமுன் அவன் அவஸ்தைப்பூசதலும் மரணுயத்தமான தேவநற்கருணையும் பெற்றுக்கொண்டான். யேசுரீதரின் மதுரமான பரிசுத்த நாமத்தைக் கடைசி மூச்சு விடும்வகையும் அடிக்கடி உச்சரித்தான். அவனுடைய மரணம் ஓர் முன்மாதிரி கையான மரணமாயிருந்தது. இவ்வாறே தன் தகப்பனைப்பற்றிய ஹெலேனாவின் வேண்டிதல் யாவும் பூரணமாய் நிறைவேறின. இப்பொழுது யேசுநாதர் மட்டில் அவளுடைய நேசமும், பிரமாணிக்கமும் உறுதியாயிருக்கும். தன் தகப்பனுக்குக் கொடுத்த இந்த மேலான கொடையைவிட்டு அவருக்கு என்ன பிரதிக்ஷை செயலுத்தவதென்று அவள் இருதயம் தயங்குகின்றது. அவனுடைய மரணத்துக்குப் பிந்திய நாள் அவனுடைய பிரேதத்தை ஆசீர்வதித்துப் பிரேத அடக்க பூமிக்கு நானும் போனேன். (ஐப்பசி மாதம் 1884—413—2 பக்கம்)

புண்ணிய இலட்சணங்கள் :

சருவேசரன் நம்மைச் சிருஷ்டித்தவர் ஆகையால் நமது ஆத்தமமும் சரீரமும் மனோதத்துவங்களும் சித்தமும் சரீர அலங்காரமும் இந்திரியங்களின் வல்லமை முயற்சிகளோடு நாம் முழுதும் அவருக்கே உரியவர்களாவோம். நமது இருத்தல் அவரால் வந்ததுபோல நமது கடைசி இளைப்பாறுதலும் அவரிடமே இருக்கவேண்டும். சிருஷ்டிகருக்குப் புறம்பே சிருஷ்டிக்குப் பெறுமதியில்லை. மகிமையும் இல்லை. உயிருள்ள உயிரில்லாத சுகல பொருட்களும் அவருடைய மேலான மகிமையைத் தத்தம் சுபாவத்தின்படி வெளிப்படுத்துகின்றன. மனுஷன் ஞானமுள்ளவோர் சிருட்டியாகையால் சருவேசரனை அறிந்து தன் சுய விருப்பத்தோடு அவரில் சார்பாக இருக்கவேண்டும். உன் ஆண்டவராகிய சருவேசரனை உன் முழுமனதோடும் முழு ஆத்தமத்தோடும் உன் முழுப் பெலத்தோடும் நேசிப்பாயாக என்று சருவேசரன் மனுஷனுக்குக் கட்டளையிட்டார். (Deut. VI. 3) அவரை முழு இருதயத்தோடும் நேசித்தல் நமது முக்கிய உமையாகும். சிநேகமென்பது ஐக்கிய ஒன்றிப்பின் வல்லமையாகும். நேசமாய்ச் சிவிக்ஷிதவர்களிடம் ஒற்றுமையுண்டு. ஒரே மனமும் ஒருமையும்தான். உண்டு. தேவ. நேசமுள்ளவர்களாய்ச் சிவிக்ஷிதவர்கள் சருவேசரனுக்குள் வாசஞ்செய்கிறார்கள். சருவேசரன் அவர்க

னுக்குள் வாசஞ்செய்கிறார். (அருளப்பர் IV—16) இந்த ஓற்
 றுமை தொடங்குவது முதல் முதல் நமது ஆத்தமத்தில் இஷ்டப்
 பிரசாதம் பதியும் காளில்; அதாவது ஞானஸ்நானம் பெறும் காளி
 லாம். அன்று ஆத்தமத்துள் உண்டாகும் மாற்றம் ஆச்சரியகர
 மானது. நமது ஞானத்துக்கும் சித்தத்துக்கும் புதுப் பெலன்
 கிஷ்டத்துச் சருவேசரன் வெளிப்படுத்திய சத்திப்பங்களைச் சரி
 யாழ் அறிந்து அவற்றை விசுவசிக்கவும் அவர் நம்முடைய ஒரே
 பாக்கியமென்று கம்பிக்கொண்டு அவரை நேசிக்கவும் நம்மாற்
 கூடியதாகும். மேலும் மனுஷராகிய நாம் இஷ்டப்பிரசாதத்
 தால் சருவேசரனுடைய பிள்ளைகளாக மோட்ச இராச்சியத்துக்கு
 உரிமைக்காரர் ஆவோம். இஷ்டப்பிரசாதம் நம்மிடம் இருக்கும்
 வரையும் நமது சகல நற்கிரியைகளும் சருவேசரனுக்குப் பிரிய
 மாநவைகளாகி மோட்ச மகிமையை அதிகப்படுத்தும் புண்ணி
 யங்களாகும். இந்தத் தேவபுத்திர அடையாளம் சரவரான
 பரவத்தால் அழிந்துபோகும். அற்ப பாவத்தால் குறைந்து
 போகும். ஆயினும் இழந்துபோன ஞானச் சீவியத்தைப் பாவ
 சங்கீர்த்தனத்தால் திரும்ப அடையலாம். குறைந்துபோன அலங்
 காரத்தை, வீரத்தைப் புதுப்பித்துக்கொள்ளலாம். இஷ்டப்பிர
 சாதம் கூடுகிற, குறைகிற அளவிற்குத் தேவநேசமும் கூடும்,
 குறையும். மேலும் இப்புதுச் சுபாவத்துக்கொப்பச் செய்யப்படும்
 கிரியைகளால் அச் சுபாவத்தின் பெண் அதிகரிக்கும். அது
 அதிகரிக்கும் அளவாக ஆத்தமத்தின் சத்துவமும் முயற்சியும்
 வீரத்திக்கும். அத்தோடு விசுவாசம், நம்பிக்கை, தேவநேசமும்
 மற்றும் சுபாவத்துக்கு மேலான புண்ணியங்களும் வேகமாய்
 வேலைசெய்யும். இன்பிரீத்தசாந்துவானவர் அவ்வகை ஆத்தமத்
 தைக் கிருபையாய்ப் பார்த்து அவருடைய ஏழு கொடைகளாலும்
 அதை அலங்கரிப்பார்.

இவ்வாறு ஞானஸ்நானம் பெறும் தினம் கீழ்வது ஆத்த
 மத்துள் முட்டிய புண்ணிய அக்கினிப்பொறியானது அதிகரித்
 துப் பெலப்பட்டு, அதில் செறிந்து பாம்பி ஆத்தம தத்துவங்களுள்
 புதுச் சீவியத்தைப் பிறப்பித்து இந்திரியங்களை முதலாய் அடக்
 கிக்கொண்டு பெரும் மதில்போல் விளங்கும். தேவநேச அக்கினி
 யால் எரியும் ஆத்தமம் சருவேசரனோடு எவ்வளவு ஐக்கியமாகிற
 தென்றால் அவ்வொழிய இவ்வளவில் யாதொன்றும் அதற்குத்
 கோற்றது சகல பொருட்களோடு தானும் இருப்பதாகத்
 தோற்றது சருவேசரன் மாத்திரமே அதற்குப் பிரத்தியட்சமாகும்.
 அப்போது அரசு. சின்னப்பரைப்போல அவ் ஆத்தமமும் சொல்
 லக்கூடும். “நான் சிவிக்கிறேன். ஆயினும் இப்போது நான்ல்ல,
 ஜெ. ச.—A. 3.

கிறீஸ்துநாதரே என்னுள் சீவிக்கிறார். (கலாத்தியர் II—2). என்
ஆண்டவரே! என் சர்வமுமே” (அர்ச். பிரான்சிஸ் அசிசி.)

ஹெலேனாவின் சரிதையால் வெளியாகும் சில புண்ணியப்
கதைப்பற்றி நாம் விமரிசையாய் யோசித்துப் பார்ப்போமாக.
அநேகர், அவளைப்பற்றி எழுதியிருக்கும் சொல்லியிருக்கும் அந்
புத செய்கைகளை மாத்திரம் கவனிப்பார்கள். இவைகள் சருவே
சுரணல் கிடைக்கும் விசேஷ கிருபைக் கொடைகளென்று
யாதொருவரிடமுள்ள புண்ணிய உந்தஸ்தின் உறுதியான அடை
யாளங்களல்ல. யூதாஸ்காரியோத் மற்ற அப்போஸ்தலர்களைப்
போல் பேய்களை ஓட்டி நோயாளரைக் குணமாக்கிப் பல அற்புதங்
களைச் செய்திருந்தானாயினும் அவற்றால் அவன் புண்ணியவானாக
வில்லை. அநேக அர்ச்சியசிஷ்டர்கள் இவ்வுலகில் அற்புதங்கள்
செய்யவில்லை. அவர்களுடைய இவ்வுலக சீவிய சரிதையில
யாதொரு புதமையும் எழுதப்படவில்லை. அவர்கள் இவ்வுலகில்
நடத்திய சீவியம் மறைந்தது, பிரசித்தியற்றது. ஆயினும் அவர்கள்
நடத்தை உசித புண்ணியங்களால் நிறைந்திருந்தது. ஹெலேனா
வின் புண்ணிய இலட்சணங்களுள் முதன்முதல் அறிவருவது
அவளுடைய விசுவாசமாம். சிறுபருவத்தில் வேதசத்தியங்களைப்
படிக்க வசதியில்லாதிருந்தபடியால் விசுவாசத்தில் அப்போது
சிறிசில குறைகள் நடந்தன. ஆயினும் வேத விஷயங்களை நன்
றாய்ப் படித்தவுடனே விசுவாசம் அவளுடைய நடத்தையில்
உறுதியும் வல்லமையும் உள்ளதாயிருந்தது. திவ்விய பூசை
காண்பதைப்பற்றியும் தேவநற்கருணையின் மட்டிலும் அவளிடம்
பற்றியெயிர்த்த பத்திக்குக்காரணம் அவளுடைய உயிருள்ள விசு
வாசமாம். தேவநற்கருணையில் மறைந்திருக்கிற யேசுநாதரைத்
தன் சரீரக் கண்களால் கண்டதுபோல் நடந்தாள். ஆகையால்
தேவநற்கருணை உட்கொண்ட நாட்களில் அவளிருதயத்திலுள்ள
நேசநூல்க்கினி உணரப்பட்டது. எங்கும் வியாபித்திருக்கிற சரு
வேசரன் மட்டில் காட்டிய பட்சத்தின் பயனாய் அர்ச். தம திரித்
துவத்தினுடையவும் யேசுநாதருடையவும் சந்திரியில் எப்போ
தும் நடந்தாள். இதைப்பற்றி வண. கார்சியா சுவாமியார் இவ்
வாறு சொல்லுவார்: “சருவேசானுடன் ஒன்றித்தலை இப்போது
அவள் மிக நன்றாய் அனுபவிக்கிறாள். பரிசுத்த திரித்துவம்
அவளைவிட்டு ஒருபோதும் விலகிப்போகாதெனக் தனக்குத்
தோன்றுகிறதாக அவள் எனக்குச் சொன்னாள். யேசுநாத
ருடைய இரக்கத்தைப்பற்றி அவருக்குத்தக்க நன்றியறிதல் காண்
பிக்கத் தன்னை ஒருபோதும் முடியாதென எண்ணிப் பயப்படு
கிறாள். (நாட்குறிப்பு ஐப்பசி மாதம் 2-ந் திகதி 1871)

அவளுடைய உறுதியான விசுவாசத்தினால் தன் தகப்பனதும் முத்தசகோதானதும் தகாத செய்கைகளையும் வேறு குற்றங்களையும்பற்றி மனவியாகுலம் அடைந்தாள். அவர்களை அதிவின்று விலக்க விரியமாய் முயற்சித்தாள். அதையிட்டு அவர்களுள் அடி உதை வாதைவேதனை அனுபவித்தாள். தன் ஆத்தம குருவானவருக்கும் மேற்றிராணியாண்டவருக்கும் காட்டிய அழிவுச்சி, சிரவணமும் திருச்சபையின் குருக்கள் மட்டில் காட்டின சங்கை வணக்கமும் அவளுடைய விசுவாச பத்தியில் தங்கியிருந்தது. அர்ச்சியிஷ்ட பாப்பாண்டவரின் சுயாதீனத்தையும் நன்மைமையையும் திருச்சபையின் மேன்மையையும்பற்றி அவள் மனதை வருத்திய துக்கமும், அவள் ஒப்புக்கொடுத்த செயல், வாதை, வேதனைகளும் இந்த விசுவாசத்தை முன்னிட்டேயாம். அவள் மட்டில் சருவேசரன் காட்டிய அற்புத சம்பவம் பிரசித்தமான போது சிலர் அவளைத் துன்பப்படுத்தினார்கள், பரிசாசம்செய்தார்கள். அவளைப்பற்றி அருவருப்பான ஞாஷண வார்த்தைகளைப் பேசினார்கள். ஆயினும் அவை யாவற்றையும் விசுவாச நிமித்தம் கல்லமனதோடு ஏற்றுக்கொண்டாள்.

உலக சாஸ்திரத்தின் மட்டில் பாண்டித்தியம் அவளிடம் இருக்கவில்லை. ஆயினும் சருவேசரனைப்பற்றி அவளுக்கிருந்த அறிவு விளக்கம் அதிகசிக்கத்தக்கது. இப்போது அவளுடைய புண்ணிய பலன்களை மற்றவர்களுக்குப் பங்கிட்டுக் கொடுக்கிறாள். அவளுடைய சீஷர்கள் அவளின் சம்பவத்தை அறியாவிடினும் அவள்மட்டில் அதிக சங்கையோடிருந்து அவளுடைய போதனைக்குப் பயபத்தியோடு செவி கொடுக்கிறார்கள். அவள் போதனையைக் கேட்டுப் பொதுப் பாவசங்கீர்த்தனம்பண்ண ஆயத்தமான ஓர் பாவி ஓர்முறை என்னிடம் வந்தான். அவனுக்கு அதைப்பற்றி இருந்த விளக்கம் எவ்வளவு என்றால் என் போதனைகளால் முதலாய் அவ்வகை விளக்கம் அவனுக்குக் கிடைக்குமென்று நான் நினைக்கவில்லை. (காட்குறிப்பு சித்திரை மீ 30-ல் 1871), மற்றவர்களுக்குப் படிப்பிக்கும்போது புதிதான ஞான வெளிச்சம் தனக்குக் கிடைப்பதாக அவளுக்குத் தோன்றுகின்றது. மெய்யாகவே மற்றவர்களைப் படிப்பிக்கப் போதிய கெட்டித்தனம் அவளிடம் இப்படிப்பதாகக் காணப்படுகின்றது. அவள் வார்த்தைகளைக் கேட்டு வெகுபேர் பலனடைகின்றனர். (கார்த்திகை மீ 10-ல் 1874). 1878-ம் ஆண்டு தை மாதம் ஹெலேனா யாதொரு அடியகரும் நிமித்தம் கொழும்பில் கன்னிகை மடமொன்றுக்குப் பேராளர். வெகுபேர் அவளைக் காணவும் அவளோடு பேசவும் வந்தனர். அவர்கள் அவளுடைய பத்தினிறை வார்த்தைகளைக்

ஹெ. ச.—3, B.

கேட்டு அவனை விட்டுப்பிரிய மனமில்லாமல் புண்ணியநெறி ஞான சீவியம் என்பனபற்றிப் போதியமட்டும் அவனிடம் கற்றுக்கொள்ள ஆசைப்பட்டார்கள். (தை மூ 7-ல் 1878)

அவளுக்கு விசேஷ விளக்கமிருந்தது வேத சத்தியங்களை பற்றி மாத்திரமல்ல, சிலவேளை தன்னுடையவும் தன் துணை ? ஞுடையவும் ஆத்தம அந்தஸ்தைப்பற்றிய விஷயங்களையும் பிழை வரத்தால் அறிந்திருந்தாள். அவளிடுத்த மடத்தில் ஓர் கபடி யான் கண்ணிகை பொய்க்காட்சிகளைப் பிரசித்தப்படுத்தித் தக ஆத்தம குருவானவரை அணுப்பி அவரைத் தவறான வழியிற் செலுத்த முயன்றாள். இவளுடைய நடத்தையின் நன்மை தீமையைத் தேவ பிரகாசத்தால் அறிந்த ஹேலேன அவ்விஷயத் தை அவருக்கு அறிவித்தாள். இதைப்பற்றிக் கார்சியா சுவாமியார் இவ்வாறு எழுதியிருக்கிறார். அர்ச்சியசிஷ்ட தம திரித்த வத்தான் ஒத்து வாழ்வதை அவள் நன்றாய் அனுபவிக்கிறாள். அவளுடைய புண்ணிய சாங்கோபாங்க வித்தியையும் இனிமேல் அவளுக்கு நேரிடப்போகிற துன்பங்களையும் “ஜீ” என்பவளைப் பற்றிய விஷயங்களையும் நன்றாய் அறிந்திருக்கிறாள். “ஜீ” என்பவளின் ஆத்தம அந்தஸ்தை வேறு வழிகளால் அல்ல தேவ வரத்தாலேயே அவள் அறிந்திருக்கிறாள் என்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. (கார்த்திகை மாதம் 26-ல் திகதி 1871)

தேவநேசம் ஹேலேனவின் ஆத்தமத்தில் பெரும் சுவரீன யாக எரிந்ததினால், உலக ஆசை, மோக ஆசாபாசம், தகாத பற்று தல், ஆங்காரம் முதலிய பாவதோஷங்கள் இந்த அக்கினிச் சுவாலையில் எரிந்து சாம்பலாயின. அப்பொழுது அவளுடைய பரிசுத்த ஆத்தமத்துக்கும் சருவேசரனுக்கும் இடையே ஐக்கியம் அதிகரித்தது. அவர்மேல் அவளுடைய ஆத்தமம் இழுபட்டது. அவளுடைய எண்ணமும் ஆசையும் இயல்பாகவே அவரிடம் இழுபட்டன. தேவ சந்திரியில் வாசம்பண்ணுதலும் யேசுநாதருடன் பிரிய சம்பாஷணை செய்தலும் உறுதியான பழக்கமாய் இருந்தன. அவளுடைய ஆத்தம அந்தஸ்தை அறிந்திருந்த கார்சியா சுவாமியார் இவ்விஷயத்தைச் சொற்பமாவது நமக்குச் சொல்லித் தருவாராக. “ஹேலேன யேசுநாதருடைய மித்திரத்துவத்தை நன்றாய் அனுபவிக்கிறாள். (ஆவணி மூ 26-ல் 1870). யேசுநாதர் அவனிடம் காட்டும் விஷயம் புதுமைக்குரியது. நான் இன்று அவளோடு இரண்டு மணித்தியாலம் சம்பாஷித்தாலும் ஐந்து நிமிஷம் போலாவது தெரியவில்லை. யேசுநாதர் அவளுக்கு எல்லாவற்றையும் சொல்லிக் கொடுக்கிறார். (தை மாதம் 1871—174-ம்

பக்கம்). இதன்பின் அவள் யேசுநாதரின் வேலைகளைப்பற்றிக் கவனிக்கவேண்டுமென்றும் அவர் அவளைக் கவனிப்பதாகவும் அறிவித்தார். அதுதொட்டு அவள் யாதொரு வெளிவேலை செய்யும் போதும் தன் இருதயத்தில் யேசுநாதர் வசிப்பதாகத் தனக்குத் தெரண்டுகிறதென்று எனக்குச் சொன்னான். இந்த மேலான வரயொசாதத்தைப்பற்றி அவள் வெகு ஆச்சரியப்படுகிறாள். (சுரீத்திகை மாதம் 1871—246 பக்கம்). இப்போது இருக்கிறது அவளல்ல. சருவேசுரன் மாத்திரம்தான் எனச் சொல்லுகிறாள். அவள் யேசுநாதர் சங்கீதியில் இருக்கிறதையும் அவர் அவளுக்குப் படிப்பிக்கிறதையும்பற்றிச் சந்தேகிக்க முடியாது. (சித்திரை மாதம் 23-க் திகதி 1871)

ஆயினும் ஹெலேனாவின் சீவியம் யாதொரு தொத்தரவும் இல்லாத ஆறுதல் நிறைந்த ஓர் காலமென்று கினைக்கப்படாது. பொற்கொல்லன் பொற்கட்டியை அடுப்பில் இட்டு நெருப்பால் பரீட்சை செய்யுமாப்போல் சருவேசுரன் தமது அர்ச்சியசிஷ்டர்களைப் பரீட்சிக்கிறார். (ஞானி XII 13). மாத்தின் பெலனை அறிந்து கொள்வது கடும் புயற்காற்று வீசும்போதேயாம். நேசத்தின் பலபலன் வெளிப்படுவது உபத்திரவங்கள் மத்தியிலேயாம். ஹெலேனாவின் சரீர வேதனையை முன் விபரித்துள்ளபடியால் அவளுடைய மன வேதனையை இங்கே சருக்கமாய்க் காட்டல் தரும். சருவேசுரனை நேசிக்கும் ஆத்தமத்தின் பிரகாசமும் ஆறுதலும் சந்தோஷமும் தேவசங்கீதியாம். ஆகையால் அதை விட்டு நீங்குதல் அந்த ஆத்தமத்துக்கு வாக் கூடிய ஆகப்பெரிய துன்பமாகும். சிலவேளை சருவேசுரன் தமது அர்ச்சியசிஷ்டர்களுடைய சபாவப்பற்றுதல் நேசத்தின் உறுதி ஆகியவற்றைப் பரீட்சித்தறியும்படியாக அவர்களை விட்டுவிடுகிறார். அப்போது ஆத்தமம் அந்தகாரத்தால் நிறைந்துவிடும். வானமும் பூமியும் தன்னைத் துன்பப்படுத்தக் கலகம் செய்கிறதுபோல அந்நகுத்தோற்றும்.

ஹெலேனாவின் சீவியத்தில் இவ்வகையான தருணங்கள் நேரிட்டன. கார்சியா சுவாமியாரின் வார்த்தைகளையே நாம் இங்கு குறிக்கிறோம். இந்த எளிய பிள்ளை இப்போது பெரும் ஆத்தம அந்தகாரத்தில் அமிழ்ந்திப்பாவச் சோதனைகளால் வருந்திச் சிறுமைப்படுகிறான். அவளுடைய மனதை வேறுபக்கம் திருப்பியபடியால் யேசுநாதர் தம்முடைய சஞ்சரிப்பிலிருந்து அவளை நீக்கியதாக அவளுக்குக் கடுமையாய்ச் சொன்னார். இப்போது அவள் பிரசாசின் கையிலே ஆகப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறதாக

அவளுக்குத் தோன்றுகிறது. சருவேசரன் அவள்மேல் கிருவைகூர்ந்து இந்தக் கொடிய சோதனைக்குள் அகப்படாதபடி அவளைக் காப்பாற்றுவாராக. (தை மாதம் 1871—193-ம் பக்கம்). இதற்குச் சிலநாட்களுக்குப் பிறகு “முன்போலவே அவள் இன்னும் அந்தகாரத்திற்குள் இருக்கிறாள். யேசுநாதர் பரலோகத்துக்கு எழுந்தருளிய திருநாளன்று பாவசமாதல் முதலியன நீட்டிவிட்டதால் அந்தகாரத்திலும் பயங்கரமான சோதனைகள் நீட்டிலும் சீவிக்கிறாள். ஆயினும் யாதொரு அநியர் அவளைக் காவல்தால் வந்தவரைச் சந்தோஷப்படுத்தக்கூடிய நல்ல வார்த்தைகளை எப்போதும் அவள் வாயால் புறப்படும். இதைத் தடுக்கப் பிசாசு எடுத்த பெரும் முயற்சியும் வீணாயது.” (வைகாசி மீ 1872—279-ம் பக்கம்).

“சிலவேளை அவளுடைய ஆத்தம சத்தத்தைப்பற்றியும் அவளுக்குக் கிடைத்த விசேஷ வாய்ப்பிசா தங்களைப்பற்றியும் பெருஞ்சந்தேகம் அவள் இருதயத்தில் உண்டானதால் அதிக வேதனை அனுபவித்தாள். நரகப் பிசாசு அவளுக்குப் பலவகையான துன்பங்களை வருவித்தது. அவளுக்குப் பொய்க் காட்சிகளைக் காண்பித்து அவளை அணுப்பத் தெண்டித்தது. ஞானஒடுக்க நாட்களில் அவளால் வந்த நன்மைகளைப்பற்றிப் பிசாசு கோபங்கொண்டு... அவளுக்குப் பெரிய ஒர் துன்பம் வருவித்தது. அவளுடைய பாடிகள், பாவசமாதல் முதலியன அவளின் கபடத்திரம் என்றும் அவள் என்னையும் மேற்றிராணியாண்டவரையும் அணுப்பித் திருச்சபைக்கு நிகழை வருவித்ததாகவும் அவளுடைய கிரியைகள் பேய்மாயத்தால் செய்ததாகவும் அது அவளுக்குக் காட்டியது. ஞானஒடுக்கம் முடிந்தநாளிலேயே அவள் துக்கத்தால் அழுது அவள் மற்றவர்களை அணுப்பியபடியால் அவளுடைய பாவத்தை எல்லாவிடத்திலும் பிரசித்தம்பண்ண வேண்டும் என்பதாக எனக்கும் கிறிஸ்திலுவுக்கும் அறிவித்தாள். (பங்குனி மீ 1874—325-ம் பக்கம்). மேலும் விசுவாசம் நம்பிக்கை தேவசினேகம் என்னும் புண்ணியங்களுக்கு விரோதமான சோதனைகள் அவள் மனதையும் இருதயத்தையும் பொடியாக்கின. (பங்குனி மீ 1871—196-ம் பக்கம்). இக்காலத்தில் பிசாசு ஹெலேனாவுக்கு ஓர்காட்சி கொடுத்துச் சோதித்தது. எவ்வாறெனில் அது யேசுநாதருடையவும் அவருடைய மாதாவுடையவும் வேஷங்களைப் போட்டுக்கொண்டு காவல் சம்மனசுவின் உருவம்கொண்ட வேறொரு பேயோடு காட்சி கொடுத்தது. அவளைப் பாதுகாக்கும்படி பேய்த் தூதனுக்கு நியமித்துப் பல விஷயங்களைப் பேசியது. அதனுடைய கபடத்தை உடனே அறிந்த ஹெலேனா அதற்கு ஓடிப்போகக் கட்டளைபீட்ட

டான், அப்போது சிசாச தப்புவதற்கு வழியில்லையெனக் கண்டு அதன் மெய்யான சாயலை அதாவது பயங்கர சத்தூரணியின் உருவத்தைக் காட்டி மறைத்துபோனது. (கார்த்திகை மீ 20 1871)

ஆயினும் இந்த உபத்திரவங்கள் நடுவே அவள் இருதயத்தின் மிக அமைதியும் இருந்தது. இதனால் உண்டான சந்தோஷம் இரயத்தில் பொங்கி வடிந்த அவள் முகத்திலும் விளங்கியது. அவளுடைய முகத்தில் எப்போதும் சம்மனசுகளுக்கூரிய சந்தோஷம் விளங்கியதென கார்சியா சுவாமியார் சொல்லுகிறார். (கார்த்திகை மாதம் 26, 1872). சருவேசரனுடைய திருக் கரங்களால் கிடைத்த துன்பமும் சுகமும் அவளுடைய சந்தோஷங்களாகும். அவ்வாறே அவளுடைய தாழ்ச்சிக்கும் அது காரணமாய் இருந்தது. பாரமான சிலுவை அதாவது பெருந் துன்பம் சுமக்க அவள் ஆசையாய் இருக்கிறாள். அதிலிருந்து நீங்கத் தான்பயப்படுகிறதாக எனக்குச் சொல்லுகிறாள். ஏனெனில் யேசுகாதர் அவளுக்கு அதிக நேசம் காட்டுகிறபடியாலும் அவர் எப்போதும் மதூரவசனங்களாலும் திவ்விய வழிகளாலும் அவளுக்குப் படிப்பிக்கிறபடியாலும், சருவேசான் அவளுக்கு வாப்பிரசாதம் அருளும் அளவுக்கு அவளுடைய தாழ்ச்சியும் அதிகரிக்கின்றது. அவளுடைய வார்த்தைகளுக்குச் செவி கொடுப்பதால் நானும் மிக ஆறுதல் அடைகிறேன். மெய்யாகவே அவள் யேசுநாதரால் தெரிந்து கொள்ளப்பட்டவளாம்.” (மேற்கூறிய புத்தகம் 230-ம் பக்கம்)

துறைமுகத்தை யடைதல் :

முன் சொன்னபடி 1874-ம் ஆண்டின் பின் திருப்பரமுகரின் வெளியடைபாளங்கள் சம்பலிக்கவில்லை. ஆயினும் உள்ளாங்க வேதனை இருந்தது. காலம் செல்லச் செல்ல அவளைக்காண வந்த வர்களும் அவளைப்பற்றி உண்டான கலகங்களும் குறைந்துபோயின. அதுதொட்டு அவளுடைய வெளியரங்க சீவியம் அலையில்லாத அசைவற்ற ஆழ்ந்த ஓர் நீர்த்தடாகம்போல் ஆயிற்று. கார்சியா சுவாமியார் ஸ்தாபித்த கன்னியர் சபையின் கன்னிகாஸ்திரிகள் அக்காலத்தில் பிள்ளைகளுக்குப் பாஷை எழுத்து ஞானோபதேசம் படிப்பித்தலும் புதுக்கிழைதவர்களுக்கு வேதம் கற்பித்தலுமாகிய வேலைகளில் ஏற்பட்டிருந்தபடியால் ஹெலேனாவும் அவைகளையே செய்தாள். ஆயினும் போதியபேரம் செய்ததில் தயானத்தில் கழித்தாள். இப்போது அவள் பாடசாலையிலுள்ள பெண்பிள்ளைகளைப் பாடப் பரீட்சைக்கு ஆயத்தப்படுத்துவதில் வெகு முயற்சி

யாய் இருக்கிறாள். அடிக்கடி பாவசமாகி உத்தரிக்கிற ஸ்தலம் ஆத்தமாக்களைத் தரிசிப்பாள். ஒரு முறை அவள் அங்கு கொடூர போகப்பட்டு வெகு வேதனைப்பட்டாள். அதன்பின் அந்த ஆத்தமாக்கள்மட்டில் வெகு இரக்கம் கொண்டவளாய்த் திவ்விய பூவைக்கும்படி சொற்ப பணம் சேர்க்க முயற்சித்தாள். (வைகாசி 1877—388-ம் பக்கம்) கார்சியா சுவாமியாரின் நாளாந்த ஆய்வுப் புத்தகத்தில் 1888-ம் ஆண்டு வரையும் அவளுடைய புண்ணி விர்த்தியைப்பற்றிய விஷயங்கள் அவ்வவ்விடங்களில் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. (rf. 421-ம் பக்கம்—424—442 மார்ச்சு 1888)

1881-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் மேற்றிராணியாண்டவர் போளவத்தைக்கு வந்தபோது ஹெலேனாவுக்கு விசேஷ தயவு காண்பித்து அவளுடையவும் அவளுடைய துணைச் சகோதரிகளுடையவும் விர்த்தியைப் பாதுகாத்துக்கொள்வதாகக் கார்சியா சுவாமியாருக்குப் பொருத்தம் பண்ணினார். (418-ம் பக்கம்) வயது முதிர்ந்த பிதாவின் மனதுக்கு அது மிக ஆறுதலைக் கொடுத்தது. 1889-ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 31-ந் திகதி கார்சியா சுவாமியார் குருத்துவம் பெற்ற ஐம்பதாம் வருட பொன் ஜூபிலி மீசாம் எங்கும் மிக கெம்பிரமாய்க் கொண்டு டாடப்பட்டது. 1900-ம் ஆண்டு பங்குனி மாதம் 25-ந் திகதி அவர் அர்ச்சியசிஷ்ட தன்மையுடையோராய்ப் பரலோகஞ் சென்றார். பத்தி நேசமுள்ள பங்குக் கிறிஸ்தவர்கள் அவளுடைய பிரேதத்தை மிகப் பயபத்தியோடு போளவத்தைத் தேவாலயத்தில் அடக்கம் செய்தார்கள்.

கடைசிக்காலம் :

ஹெலேனாவுடைய பாலிய பருவத்தொட்டு அவளுக்குப் புண்ணிய வழியைக்காட்டி ஆபத்து நிறைந்த கடலைக் கடந்து நன்னம்பிக்கையென்னும் துறைமுகத்துக்கு அவளுடைய ஆத்தமத்தைக் கொண்டுவந்த உத்தம குருவானவரின் மாணம் அவளுக்குச் சொல்லிமுடியாத துக்கமும் எட்டமுமாய் இருந்தது. அவளுக்குப் பிறகு போளவத்தை மீசாமுக்கு வந்த குருமார் அவளுக்குத் தயவும் சங்கையும் காட்டியபோதிலும் அவளுக்கு வந்த குறைகள் மாணமட்டும் நீங்கவில்லை. ஆயினும் அவள் தன் ஞானக்கடமைகளை, தேவ ஊழியத்தை முன்போலவே வெகு ஆசையோடு நிறைவேற்றி வந்தாள். பிள்ளைகளைப் படிப்பிப்பதைவிட மீசாமிலும், சூழவுள்ள கிராமங்களிலும் அக்கியானிகளுக்கு வேதத்தைப்

படித்து அவர்களைத் திருச்சபையில் சேர்க்க முயற்சிப்பாள். வலுநீயில் நடந்த ஓர் கிறிஸ்தவனைக் கண்டால் அவனோடு இரக் மாய்ப்பேசி நல்வழியில் திருப்புவாள். மீசாமின் பத்திக் கூட் டங்கள் செவ்வையாய் நடக்க எல்லாவகையாயும் குருமாருக்கு உதவியாயிருந்தாள். யேசுநாதருடைய திரு இருதயத்தின் ஓர் பத்திச் சபையை அவள் முயற்சியால் கோணவில்லில் ஸ்தா ப்ததாள். இன்றுவரையும் அச்சபை அங்கு தொடர்ச்சியாய் நடைபெறுகின்றது. அவளுடைய மாண்பரியத்தம் இலங்கையின் நாணு திசைகளிலும் இருந்து சங்கியாசிகளும் கன்னிகாஸ்திரிகளும் பலவகை அந்தஸ்தினரான கிறிஸ்தவர்களும் அவளுடைய செப உதவியைப் பெறும்படி அவளைத் தேடி வந்தார்கள். அநேக ருடைய சங்கைக்கு உரியவளாய் இருந்தபோதிலும் தாழ்ந்த சீவியம் நடத்தினாள். சருவேசான் அவளுக்கு அருளிய மேலான வரப்பிரசாதங்களைப்பற்றி ஒரு வார்த்தையாவது அவள் வாயி லிருந்து ஒருபோதும் புறப்படவில்லை. அவற்றைச் சற்றாவது ரூப கப்படுத்திய கை கால்களின் காயங்களைத் தழும்புகளை மறைத்துக் கொள்ள எப்போதும் முயற்சிப்பாள்.

மரணம் :

ஹெலேனா 82 வருடம் சீவித்துப் புண்ணிய பலன்களால் நிறைந்து புண்ணியமுள்ள சரிதையின் சிறப்பை யடைந்து விளங்கி 1931-ம் ஆண்டு மாசி மாதம் 8-க் திகதி கோணவில்லில் மரண மாணாள். அவளுடைய அந்நியவேளையில் அவளுக்கு ஆத்தம கடமைகள் நிறைவேற்றியவர் நமது நாட்டு வேத போதகருள் வயதாலும் ஊழியத்தாலும் மேல்வரிச்சட்டமாய் விளங்கும் வணக்கத்துக்குரிய (Boulic) புளிக், ஓ. எம். ஐ. சுவாமியாராம். அவளுடைய மரணத்தைப்பற்றிய சமரச்சாரம்பரம்பலே எப்பக்கத் திலும் இருந்து சனங்கள் கூடிப் பரிசுத்த ஓர் சரீரத்துக்குச் செய் யும் சங்கை மரியாதையை அவளுடைய பிரேதத்துக்குச் செய் தார்கள். வந்தனைக்குரிய அதிமேற்றிராணியாண்டவரின் உத்தர வுப்படி பிரேதத்தைக் கோணவில் தேவாலயத்தில் ஒருநாள் முழு தும் வைத்திருந்து 10-க் திகதி திவ்விய பூசையின்பின் சங்கியாச கன்னிகாஸ்திரிகளோடு கத்தோலிக்க பெருங் கூட்டமும் பூச்சிய மாய் அதைக் கொண்டு சென்று கோணவில் பிரேத அடக்க பூமியில் (கல்லறையில்) அடக்கஞ் செய்தார்கள். அவளுடைய பூதஉடம்புக்கு என்ன நடந்தாலும் அவளுடைய புகழ்உடம்பு இன்றுவரையும் அழியாதிருக்கின்றது. தேவ சித்தத்தை நாம்

அறியோம். ஆயினும் தேவ குமாரனின் ஊழியக்காரியாக
 ஹெலேனாவின் கீர்த்தியைப்பற்றி யாதொரு பூச்சியத்துக்குறி,
 தேவசித்தமுண்டேல் அதுவே நிறைவேறுவதாகவென்று மிக
 பத்தி விசயத்துடன் பிரார்த்திக்கிறோம்.

“சகோதரரே! நான் உங்களிடத்தில் வந்தபோது கிறிஸ்து
 நாதரைப்பற்றிய சாட்சியத்தைச் சிறந்தோங்கிய வாக்கியத்தினால்
 நான் தினாலும் அறிவிக்கிறவனாக வரவில்லை. எப்படியென்றால்
 உங்களுக்குள்ளே நான் யேசுக்கிறிஸ்துநாதரை, சிலுவையை
 அறையப்பட்ட அவரையேயன்றி வேறொன்றையும் அறிந்தவனாக
 இருக்கவேண்டுமென்று எண்ணவில்லை.”

Nihil Obstat :-

S. ASIRVATHAM, O. M. I.

Censor Librorum.

Jaffna, 24-10-47.

Imprimatur :-

J. EMILIANUS PILLAI, O. M. I.

Vic. Gen.

Jaffna, 28-10-47.

**PRAYER FOR THE BEATIFICATION OF THE
STIGMATIC**

HONOURABLE HELENA OF GONAWILA.

God our loving Father, We thank you whole heartedly for the life of your servant Honourable Helena who had a special devotion to the Passion of Your Beloved Son, Jesus Christ. By giving her the gift of bearing on herself the marks of the Sacred wounds of the Passion of your Son, you have shown us a way to reach Your Son our Lord Jesus Christ. We thank you for the many blessings given to us through her intercession. Considering the holy and exemplary life she lived, grant us the joy of honouring her as Blessed Helena.

We ask this through the same Jesus Christ our Lord. Amen.

This Printing was Approved by His Lordship Valence Mendis Bishop of Chilaw on 2nd August, 2016)

(Printed and distributed by **HON HELENA FOUNDATION OF SRI-LANKA**, St. Joseph's Church, Gonawila South, Dankotuwa, Sri-Lanka)

(E/copies –English/Sinhala- from :jbpdissa@hotmail.com)